

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA DESARROLLAR LA LATERALIDAD A
TRAVÉS DEL JUEGO, LA RONDA Y EL GEOPLANO, EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4
Y 5 AÑOS DE EDAD, DEL COLEGIO DE LA UNIVERSIDAD LIBRE.

PILAR OSPINA MARTÍN

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE
BOGOTÁ 2016

Nota de Aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Bogotá 15 de junio de 2016

DEDICATORIA

En el trascurso de mi vida he aprendido que la vida no es fácil, pero con Dios a mi lado lo tengo todo. Él es el motor de mi vida, mi compañero fiel el que nunca me ha dejado desfallecer por ninguna circunstancia, el que me enseña día a día que la vida es solo una, y que tengo que dar lo mejor de mí en cada momento. Aunque a veces tengamos dificultades, por eso y mucho más quiero dedicarle principalmente a él mi proyecto de grado.

Igualmente a mis padres y hermanos, que siempre han estado conmigo incondicionalmente.

AGRADECIMIENTOS

Este trabajo de investigación lo quiero compartir y agradecer con las personas que me ayudaron día a día a cumplir mi objetivo en esta investigación.

Quiero agradecer principalmente a Marlem Jiménez y Guillermo Giraldo, mis tutores, ya que me guiaron y apoyaron incondicionalmente en la realización de mi proyecto de grado, igualmente deseo expresar mi agradecimiento a mi familia por el amor que me brinda.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	12
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	13
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	13
1.2 PREGUNTA PROBLEMA	14
1.3 OBJETIVOS	14
1.3.1 Objetivo general..	14
1.3.2 Objetivos específicos.	14
2. JUSTIFICACIÓN.	15
3. MARCO REFERENCIAL.....	17
3.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	17
4. MARCO TEÓRICO.....	21
4.1 FUNCIONAMIENTO DEL CEREBRO	21
4.2 CORTEZA CEREBRAL	21
4.3 LA PSICOMOTRICIDAD.....	22
4.4 ESQUEMA CORPORAL	23
4.4.1. Etapas de estructuración del esquema corporal y su educación...26	
4.4.2 La lateralización.	28
4.4.3 Tipos de lateralidad.....	28
4.5 ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	29
4.5.1 El juego.	30
4.5.2 Ronda.	32
4.5.3 Geoplano.....	33
5. MARCO LEGAL	35
6. DISEÑO METODOLÓGICO	37
6.1 TIPO Y ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN	37
6.2. CONTEXTO.....	38
6.2.1 Colegio Universidad Libre de Colombia.....	38
6.3 POBLACIÓN Y MUESTRA	39
6.4 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	40
6.4.1 Test de Harris.	40

6.4.2 Entrevista.....	40
6.4.3 Diarios de campo.....	41
7. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS INICIALES.....	42
7.1. EL TEST HARRIS	42
7.1.1. Prueba para manifestar la preferencia lateral de la mano.	42
7.1.2. Pruebas para manifestar la preferencia lateral del pie.....	47
7.2. LATERALIDAD DERECHA IZQUIERDA.....	59
7.2.1. Diarios de Campo.....	59
7.2.2. Entrevista estructurada.	61
8. ESTRATEGIA PEDAGÓGICA.	62
8.1. TÍTULO.....	62
8.2. OBJETIVO	62
8.3. JUSTIFICACIÓN	62
8.4. DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA.....	62
8.5. ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	64
8.5.1. Plan de clase pedagogía 2 de marzo 2016..	64
8.5.2. Plan de clase educación física 15 marzo.	64
8.5.3. Plan de clase pedagogía infantil 17 de marzo.	64
8.5.4. Plan de clase educación física 29 de marzo.	65
8.5.5. Plan de clase pedagogía infantil 31 de marzo.	65
8.5.6. Plan de clase educación física 05 de abril.	66
8.5.7. Plan de clase pedagogía 07 de abril.	66
8.5.8. Plan de clase 12 de abril educación física.	66
8.5.9. Plan de clase 18 de abril educación física.	67
8.5.10. Plan de clase 21 de abril pedagogía.	67
8.5.11. Plan de clase 03 mayo de 2016 educación física.....	67
8.6. CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	68
8.6.1. Categoría imitación.	68
8.6.2. Categoría relación cuerpo objeto.....	68
8.6.3. Categoría visual auditivo y acción.....	69
8.7. CATEGORÍAS EMERGENTES.....	70
8.7.1. Categoría Atención memoria.....	70
8.7.2. Categoría Identificación de la conciencia corporal.	71

9. CONCLUSIONES.....	72
10. RECOMENDACIONES.....	74
11. BIBLIOGRAFÍA	75
12. ANEXOS.....	77

LISTA DE TABLAS

Tabla Nº 1. Partes de la corteza cerebral.	21
Tabla Nº 2 Nombres completos de niños y su edad	39
Tabla Nº 3. Resultados de prueba de preferencia lateral de la mano.....	44
Tabla Nº 4 Pruebas para manifestar la preferencia lateral del pie	48
Tabla Nº 5 Resultados de Pruebas para manifestar la preferencia lateral del ojo	52
Tabla Nº 6 Resultados sobre Pruebas para manifestar la preferencia lateral del oído.....	56
Tabla Nº 7. Categoría imitación.	68
Tabla Nº 8. Categoría relación cuerpo objeto	68
Tabla Nº 9. Categoría visual auditivo y acción.....	69
Tabla Nº 10. Categoría atención memoria	70
Tabla Nº11. Categoría identificación conciencia corporal	71

LISTA DE FIGURAS

FiguraNº1. Niñas jugando a la ronda en compañía de un adulto.....	32
Figura Nº 2. Muestra a un niño jugando a hacer formas con el geoplano.....	33

LISTA DE GRÁFICAS

Gráfica N° 1. Resultados de dominio lateral de la mano.....	45
Gráfica N° 2. Predominio de Lateralidad de mano por estudiante.	46
Gráfica N° 3. Predominio lateral en prueba de preferencia lateral del pie.	49
Gráfica N° 4. Predominio de Lateralidad del pie por alumno.	50
Gráfica N° 5. Preferencia lateral del ojo.	53
Gráfica N° 6. Predominio de Lateralidad en Ojo por cada alumno.....	54
Gráfica N° 7. Predominio lateral auditivo.	57
Gráfica N° 8. Predominio de Lateralidad del Oído.	58

LISTA DE ANEXOS

Anexo N° 1. Entrevista sobre Lateralidad	77
Anexo N° 2. Plan de clase 02 de marzo.....	78
Anexo N° 3. Plan de clases 15 de marzo.....	79
Anexo N° 4. Plan de clases 17 de marzo.....	80
Anexo N° 5. Plan de clases 29 de marzo.....	81
Anexo N° 6. Plan de clase 31 de marzo.....	82
Anexo N° 7. Plan de clases 05 de abril.....	83
Anexo N° 8. Plan de clases 07 de abril.....	84
Anexo N° 9. Plan de clases 12 de abril.....	85
Anexo N° 10. Plan de clases 18 de abril.....	86
Anexo N° 11. Plan de clases 21 de abril.....	87
Anexo N° 12. Plan de clases 3 de mayo.....	88
Anexo N° 13. Test Harris	89

INTRODUCCIÓN

El predominio lateral de los hemisferios del cerebro se comienza a desarrollar desde la edad inicial del ser humano. En virtud de ello, las actividades que comienza a realizar en la vida cotidiana trae consigo indicios o evidencias del lado del cerebro que ejerce mayor fuerza en los movimientos corporales, tales como agarrar un objeto, subir la escalera, aplicar fuerza sobre algo determinado, escribir, en fin. Existen muchas formas de alertar sobre la recurrencia del uso de un lado en específico de forma subconsciente o consciente.

No obstante, es interesante que los primeros pasos en el desarrollo del proceso educativo de los niños y las niñas, sobre todo en la edad del jardín, ya comiencen a manifestar ciertos movimientos preferenciales sobre su cuerpo. En este proyecto de investigación se abordará la forma en que se estimula al niño a propósito del reconocimiento de los movimientos de su cuerpo y de la identificación de su lado cerebral dominante.

Este ejercicio investigativo, orientado a lo metodológico, se realizó bajo un enfoque mixto, es decir, que se integraron bases de la investigación cualitativa como la observación y descripción, con los principios de la investigación cuantitativa. Éste permitió reflejar numéricamente resultados obtenidos de pruebas diagnósticas realizadas en el Colegio de la Universidad Libre de Colombia, en niños y niñas estudiantes del grado Jardín, de básica primaria, con edades comprendidas entre 4 y 5 años de edad, ideales para el inicio de la identificación y reconocimientos de movimientos con el cuerpo.

Se procedió a realizar el diagnóstico en 22 alumnos y con bases en los resultados se realiza una propuesta pedagógica que involucra a docente y estudiantes a fin de caracterizar la lateralidad en diversas actividades recreativas y didácticas.

Este trabajo comprende 10 secciones en las cuales se desarrollan desde el planteamiento de la problemática encontrada, la fijación de objetivos, en conjunto con la recopilación y análisis de información obtenida a través de estudios previos, bibliografía, recursos web, de la misma manera se establecerá el sustento legal que enmarca la investigación.

Por último se muestra la metodología utilizada con el posterior análisis y discusión de resultados. Bajo esta premisa se realizó la estrategia pedagógica que se pondrá en práctica, de la cual se obtienen conclusiones y la generación de recomendaciones a futuro.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Los aspectos más relevantes en el planteamiento del problema se describen a continuación.

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El Colegio de la Universidad Libre de Colombia, que está ubicado en la Localidad de Engativá, el cual tiene estudiantes de jardín integrado por 15 niños y 7 niñas para una totalidad de 22 niños, cuyas edades están comprendidas entre 4 y 5 años de edades, con nivel socioeconómico estrato tres (3). La mayoría de sus padres son profesionales, sin embargo, se ha observado que algunos niños y niñas no tienen todavía una lateralidad establecida y definida.

Cabe destacar que desde la edad temprana es importante que el ser humano empiece a desarrollar un dominio lateral preferencial. De esta forma poder conocer cuál hemisferio del cuerpo es el que domina. Por consiguiente pueda controlar sus propios procesos mentales con certeza y seguridad, si no lo hace, es posible recibir terapias para reforzar ese dominio. Es por tal razón que se hace necesario ayudar a identificar la conciencia corporal que van adquiriendo los niños y las niñas en su diario vivir, ya que ésta no es sólo un movimiento, sino que es el eje principal del ser humano, y por medio de ella adquieren un desarrollo integral.

La falta de identificación por parte del niño y la niña, de su dominio lateral del cuerpo provoca a grandes rasgos que no tengan un buen manejo espacial de su cuerpo y, en ocasiones, confunden su mano derecha con la izquierda. Es decir que aún no se define su predominio motor en las partes del cuerpo. Ante esta situación, es el trabajo principal del docente orientar a los estudiantes a la determinación de su verdadera conciencia del hemisferio cerebral dominante en su cuerpo. Esto debido a que el niño y la niña primero hacen una relación con el espacio y tiempo, haciéndose evidente por ejemplo en la lectoescritura, al momento de plasmar una idea en un espacio limitado, la confusión entre letras simétricas con la inversión de la orientación derecha e izquierda, inversión de sílabas o en la inversión de palabras.

Así mismo esto afecta su desarrollo integral, y no sólo en la niñez sino en su adultez, teniendo como consecuencia algunas fallas que presentan los adultos en su diario vivir, no solo con la lectoescritura si no con su esquema corporal debido, a que no tienen una adecuada conciencia corporal y se les dificulta la coordinación de su cuerpo con el espacio.

1.2 PREGUNTA PROBLEMA

¿Qué características debe tener una estrategia pedagógica que facilite el desarrollo de la lateralidad en niños de 4 a 5 años del Colegio de la Universidad Libre?

1.3 OBJETIVOS

Los objetivos propuestos para el desarrollo del presente ejercicio investigativo se presentan a continuación.

1.3.1 Objetivo general. Establecer las características de una Estrategia pedagógica que facilite el desarrollo de la lateralidad desde el juego, en niños de 4 a 5 años de edad del Colegio de la Universidad Libre.

1.3.2 Objetivos específicos.

- Diagnosticarla expresión de la lateralidad en los niños y niñas del grado jardín del colegio de la universidad libre.
- Caracterizar la población objeto de estudio para planear la estrategia pedagógica en el marco del contexto institucional.
- Diseñar una estrategia pedagógica para favorecer el desarrollo de la lateralidad desde el juego, la ronda y el geoplano.
- Ejecutar y evaluar la estrategia pedagógica en los ejes de trabajo desarrollados.

2. JUSTIFICACIÓN.

De acuerdo con Jean le Boulch¹ la conciencia corporal es para la infancia la integración del individuo en su medio. Esta se constituye en uno de los principales medios de comunicación de las personas, ya que permite expresar pensamientos, y sentimientos a través de acciones por medio del movimiento.

Por otra parte, el esquema corporal es el aprendizaje de todo tipo de conocimientos y habilidades; el niño y la niña empiezan la construcción de la propia conciencia corporal y le permite reconocerse como un ser distinto de los objetos y de los otros. La conciencia corporal no es solo una práctica sino una manera particular de mirar, sentir el mundo, hacer parte de él; aporta al desarrollo personal e integral que debe ser siempre uno de los objetivos fundamentales de la educación. Lo corporal tienen una influencia en el desarrollo cognitivo, emocional y físico del niño. La representación de la conciencia corporal desencadena múltiples acciones para el niño y la niña y su entorno.

Lo significativo es que los niños tienen una necesidad grande de comunicar sus emociones, vivencias, acciones. Esto se puede notar con mayor claridad a través del juego y las expresiones corporales, porque lo que les interesa no es el producto creado, sino la vivencia y el placer de expresarse a través del movimiento, la expresión, pensamiento, investigación, exploración y comunicación. Es entrar en contacto con uno mismo, con el espacio, el tiempo.

Por eso es relevante trabajar con los niños y niñas del Colegio de la Universidad Libre la conciencia corporal, ya que esta aporta de una manera significativa en su desarrollo integral. Por ello, este trabajo hace un aporte a los diferentes ejes temáticos como las matemáticas, español etc. contribuyendo con diferentes medios de expresión y enseñanzas para incluirlas en las aulas y desarrollar estrategias y propósitos con los estudiantes, poniendo en práctica estrategias pedagógicas.

Con este proyecto de investigación se pretende conocer cuáles son los indicativos de su hemisferio cerebral dominante, razón por la cual, se les realizó un test diagnóstico a los niños de grado jardín del Colegio de la Universidad Libre, donde se evidencio que más del 50% de los niños no tienen su lateralidad definida. De tal forma, Este ejercicio investigativo implementara unas estrategias pedagógicas que posibilite la optimización de las prácticas docentes realizadas actualmente enfocándose principalmente en el desarrollo integral de los niños, para aprendan

¹LE BOULCH, J. El cuerpo en la escuela en el siglo XXI. Colección verde. Volumen 21. Teoría e historia. Inde. 2001.

a identificar su lateralidad a través de las evidencias que ellos mismos presenten luego de ser estimulados didácticamente

3. MARCO REFERENCIAL.

Los referentes contextuales y conceptuales que sirven de sustento al desarrollo del presente ejercicio investigativo se describen a continuación.

3.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Para La presente investigación se utilizó como punto referencial un proyecto de grado el cual tiene el nombre de *Evaluación de la lateralidad mediante el test de Harris en niños de 3 y 6 años.*²

Esta investigación muestra la importancia de un buen desarrollo de la psicomotricidad del niño y la niña aplicando el test de Harris, en el colegio Pilar Maristas, de Zaragoza, con escolares del segundo ciclo de Educación Infantil, pero de diferentes edades, un grupo de primero (3 años) y otro de tercero (6años). Da cuenta como primer objetivo que la lateralidades un proceso mediante el cual el niño y la niña va desarrollando la preferencia o dominancia de un lado de su cuerpo sobre el otro, teniendo en cuenta que las personas tienden hacer diestros, por una mera cuestión biológica, que es afectada a su vez por la cultura.

Por ello esta investigación aplicó el test de Harris, para ver que dificultades presentaban los niños y las niñas en el proceso de lateralización y los aspectos que pueden influir en este y en el aprendizaje de los estudiantes, puesto que el objetivo es que el docente conozca las diferentes desarrollo psicomotores.

Así mismo evidenciar la importancia de la lateralidad en los niños y niñas como una habilidad que va relacionada con la escolaridad, ya que si no tiene una conciencia de su cuerpo. Esto estará afectando sus procesos escolares. Por consiguiente se tiene que trabajar una buena estimulación, ya que el niño y la niña están en una etapa donde la lateralidad motriz puede modificarse con mayor facilidad. Además, que por medio de test se evidencian las diferentes falencias que tienen cada uno de los estudiantes, ya sea por desmotivación falta de autoestima en fin. Lo que se pretende con estas pruebas es indagar como es el proceso del niño y la niña, y que el docente realice propuestas educativas lúdicas teniendo en cuenta una enseñanza individualizada que atiendan a las necesidades específicas de los niños. Por lo tanto se obtuvieron algunos objetivos como conocer los distintos ritmos de desarrollo de la psicomotricidad lateral en la etapa de educación Infantil, debido a que algunos docentes generalizan a sus

²FERRADAS, G. C. Evaluación de la lateralidad mediante el test de Harris en niños de 3 y 6 años. Soria: Universidad de Valladolid. 2015.

estudiantes, y por consiguiente no investigan y reflexionan sobre la evolución psicomotriz.

Otro aspecto que evidencia esta investigación, por medio del test de Harris es el desarrollo psicomotor de los niños, debido a que se divide en algunos aspectos, los cuales son: la conciencia corporal, el control, las locomociones, ya que estas permiten la adquisición del desarrollo psicomotor del niño y la niña. Por consiguiente la primera que se desarrolla es el control y la conciencia corporal, ya que primero debe tener un buen dominio de su cuerpo para poder relacionarse con su entorno.

Además, por medio del test de Harris, se observa los diferentes tipos de lateralidad que se van desarrollando en el ser humano desde una edad inicial, y los cuales reciben los siguientes nombres: zurdo falso, derecho falso, zurdería contrariada, ambidextrismo, lateralidad cruzada, etc. Debido a que estos tipos de lateralidad dan un diagnóstico de cómo se está desarrollando la lateralidad de los niños.

La investigación del test de Harris, hace aportes al proyecto actual, al mostrar algunas pruebas que se pueden realizar con los estudiantes del Colegio de la Universidad Libre, de grado jardín de básica primaria, para dar un diagnóstico de cómo se está desarrollando su lateralidad y como esto afecta su escolaridad.

Por otra parte se tomó otro antecedente de Alcalde C; Panes C. y Valenzuela M,³ quien dice que el lenguaje corporal se refiere a todas nuestras expresiones a través de los movimientos, posturas o gestos que se hagan con las diferentes partes del cuerpo. Cuando conversas con una persona, debes saber que no sólo se está hablando con la boca sino también con el cuerpo. La comunicación es una parte esencial en todos los aspectos de la vida diaria y es un requisito fundamental para el éxito en las relaciones humanas. El lenguaje no verbal o lenguaje corporal es, inclusive más importante que lo que se dice con los labios, ya que son estos gestos y posturas los que dan o no sentimiento y validez a nuestras expresiones.

Es por tal motivo que este trabajo de grado quiere demostrar la importancia de la conciencia corporal de los niños y las niñas, para que se ubiquen en su espacio y tiempo, debido a que por medio de ella se pueden expresar en su entorno. Se tuvo en cuenta otra producción bibliográfica en forma de monografía elaborado por Lasso.⁴

³ALCALDE, C. et al. Conciencia Corporal y desarrollo del Lenguaje: una alianza estratégica imprescindible. Santiago: Universidad Academia de Humanismo Cristiano. 2009.

⁴LASSO C., S. Resignificación de la lectoescritura a partir de la educación física. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. 2013

Este trabajo de grado se propuso como objetivo darle un nuevo significado a los procesos de lectoescritura a partir de la educación física, en esta medida se pretende realizar una integración curricular que ayude a la emancipación del ser humano, ya que si lo vemos en un campo más extenso todo el tiempo los niños y las niñas, se relacionan mediante la globalidad de su cuerpo. En este orden de ideas, se reconoce que los procesos de lectoescritura son mediadores del lenguaje, que a su vez posibilitan diferentes formas de relación, pensamiento, comportamiento, etc. Ahora bien teniendo en cuenta lo anterior, se estructuran una serie de experiencias corporales que les permita a los estudiantes tomar conciencia, ser autónomos, solucionar diferentes problemas, etc. en la medida de lo posible para que puedan llegar a ser reflexivos.

Definiendo que la dificultad de los niños y las niñas, para aprender a leer y escribir se da por qué no se les reconoce su parte corporal, y la segunda es el mecanicismo corporal que se presenta en los procesos de lectoescritura debido a que el cuerpo es tomado como un instrumento meramente biológico, silenciado, una máquina al servicio de la comunidad, un artefacto, desconociendo así su parte sensitiva, emocional, perceptiva, etc. De esta manera se hace interesante y necesario realizar una propuesta en la cual el docente pueda aportar en el desarrollo cognitivo desde la educación física, buscando así otra manera de enseñar y aprender en los procesos de lectoescritura.

Por ello se buscó que este ejercicio de investigación indagara respecto a la educación física y sus aportes cognitivos teniendo en cuenta, que esta no sólo se trata del movimiento si no que está relacionada con el desarrollo humano. En algunas instituciones ven la educación física como una recreación para el niño y no los aportes que esta trae para el desarrollo de todas las dimensiones *corporal, cognitiva, socio afectivo, emocional*. Para terminar se tomará una última monografía realizada por Mauricio Betancourt Forero.⁵

El trabajo de grado que se propone tiene como línea de trabajo la construcción de un sujeto total a través de la dimensión corporal, es decir será un trabajo diseñado con el fin de desarrollar y potencializar las dimensiones del ser en su totalidad, (entendiendo al sujeto como un proceso unificado entre lo físico, psicosocial y cognitivo). Todo esto desde el trabajo corporal en la clase de educación física, propiciado mediante la experiencia lúdica y la actividad alternativa propuesta por las tendencias socio motriz, psicomotriz, expresión corporal y alternativa.

Teniendo en cuenta que en esta instancia se caracteriza este proyecto curricular particular como una problemática, se logra evidenciar cómo la escuela ha venido

⁵BETANCOUR FORERO, Mauricio. Tesis construcción de un sujeto total a partir de la dimensión corporal, proyecto curricular licenciatura en educación física. Universidad Pedagógica Nacional. 2013.

parcializando al estudiante dentro del contexto educativo, ya que no reconoce al niño como un ser total unificado por sus propias dimensiones. Un claro ejemplo de ello es el espacio de la educación física que se encuentra orientado netamente al desarrollo motriz, pensar de esta manera el proceso educativo, es pensar que cada asignatura formara un tipo de sujeto diferente (sujeto cognitivo, sujeto emocional, sujeto físico). Al final será unido como una integralidad, donde además no se tiene en cuenta el desarrollo de sus demás dimensiones, y simplemente se enfoca al resultado sin tener presentes los procesos por los cuales debe ser afectado el niño para dicho objetivo. Esto es lo que coloquialmente se llamaría el hacer por y no un hacer pensado para la formación donde lo integral deberá conducir finalmente a la totalidad del ser.

Todos los aportes que hacen estos trabajos en el área de educación física y en las instituciones educativas, son de suma importancia para el niño y la niña tanto para su desarrollo motor como para todo su desarrollo cognitivo. Por consiguiente no se debe ver la educación física como lo ven algunas instituciones que es una clase en donde solo se hacen actividades libres sin ninguna intencionalidad pedagógica. Por el contrario es necesario buscar estrategias y aprovechamiento de esta clase para que el niño la niña potencia licentoda su psicomotricidad por medio de juegos y actividades lúdicas, donde exploren acciones que los llevaran día a día a tener un desarrollo adecuado en su diario vivir.

Para esta investigación los trabajos realizados, son de gran valor, ya que se puede evidenciar que para algunos niños y niñas es difícil tener una conciencia corporal. Por tal razón, desde la clase de educación física se puede trabajar ejercicios que aporten a su desarrollo integral, teniendo en cuenta que si no se trabajan ejercicios adecuados para potencializar una adecuada lateralidad esto afectará su proceso escolar. Así mismo, esta investigación quiere hacer aportes en la educación física y en la pedagogía infantil, debido a que, debe haber una relación entre los ejercicios que se trabajan en la clase de educación física y en la pedagogía. De igual manera, implementar una estrategia que permita hacer un seguimiento consecutivo para poder ver el desarrollo de la lateralidad de cada niño y niña en un ámbito libre o en el aula de clase.

4. MARCO TEÓRICO.

Para dar cumplimiento a la realización de los objetivos de la investigación, es de gran importancia entrar en contexto con el enfoque que trae consigo la implementación de algunos conceptos, que aportan significativamente en la orientación del proyecto en ejecución. Esto permite comprender el objeto de estudio y a la vez leer los resultados de la intervención pedagógica. También en este sentido permite tener referencias teóricas para el desarrollo de la estrategia pedagógica. Se abordaron los conceptos de educación inicial, así como también las estrategias pedagógicas, con especial atención en el esquema corporal, dentro del reconocimiento de la lateralidad y la importancia de los juegos dentro de las estrategias pedagógicas.

4.1 FUNCIONAMIENTO DEL CEREBRO

El responsable último del pensamiento y movimiento producidos por el cuerpo, es el cerebro humano, lo que permite que las personas interactúen con éxito con su medio ambiente, a través de la comunicación con los demás y la relación con otros objetos. El cerebro está compuesto de células nerviosas que interactúan con el resto del cuerpo a través de la médula espinal y del sistema nervioso. Estas células se relacionan con centros específicos del cerebro donde la información puede ser procesada y generar una reacción adecuada.

4.2 CORTEZA CEREBRAL

Dentro del portal web *Cosas de Salud*,⁶La corteza cerebral es la parte más grande del cerebro humano, y se asocia con funciones cerebrales superiores, como el pensamiento y la acción. Dicha zona se divide en cuatro secciones, llamadas lóbulos.

TablaNº1. Partes de la corteza cerebral.Fuente: OSPINA, P. Modificado de <http://www.cosasdesalud.es/cuales-son-las-partes-y-funciones-principales-del-cerebro/>

Lóbulo frontal	Lóbulo parietal	Lóbulo temporal	Lóbulo occipital
Se asocia con el razonamiento y la planificación, y con las partes del habla, las	Se asocia con el movimiento, el reconocimiento, la orientación y la percepción de los	Se asocia con la percepción y el reconocimiento de los estímulos auditivos, el habla	Se asocia con el procesamiento visual.

⁶Cosas de salud. Documento Recuperado el 20 de abril de 2016, de www.cosasdesalud.es/cuales-son-las-partes-y-funciones-principales-del-cerebro/

emociones, el movimiento y la resolución de problemas.	estímulos.	y la memoria.	
--------------------------------------------------------	------------	---------------	--

El cerebro está dividido en dos mitades por un surco profundo, conocidos como los hemisferios derecho e izquierdo, y aunque se ven mayormente simétricos, se ha demostrado que cada uno de ellos es ligeramente diferente y tienen fusiones distintas.

El hemisferio derecho se asocia con la creatividad y el hemisferio izquierdo está asociado con las habilidades lógicas, y ambos hemisferios se conectan por el cuerpo caloso. Además cada hemisferio del cerebro se encarga de guiar una serie de actividades, pero no propias de cada uno de ellos ya que un hemisferio tenga la capacidad de dirigir la actividad el otro le apoya como colaborador. Además, ambos hemisferios están conectas a través de grupos y fibras.

4.3 LA PSICOMOTRICIDAD

La psicomotricidad del ser humano es fundamental ya que por medio de ella se hacen movimientos que nacen de las psiquis, permitiendo una coordinación del ser humano en todo su desarrollo, integrando las funciones psíquicas y motrices permitiendo la relación de como el niño y la niña asumen su cuerpo. Estas funciones en el ser humano son un desarrollo integral. Por ello se tomó como referencia el artículo de Pedro Pablo Berruezo.⁷

La psicomotricidad, como su nombre claramente indica, intenta poner en relación dos elementos: lo psíquico y lo motriz. Se trata de algo referido básicamente al movimiento, pero con connotaciones psicológicas que superan lo puramente biomecánico. La psicomotricidad no se ocupa, pues, del movimiento humano en sí mismo, sino de la comprensión del movimiento como factor de desarrollo y expresión del individuo en relación con su entorno. Al pretender estudiar el movimiento como fenómeno de comportamiento no puede aislarse de otras cosas. Sólo considerado globalmente, en donde se integran tanto los movimientos expresivos como las actitudes significativas se puede percibir la especificidad motriz y actitud inicial del ser humano.

Teniendo en cuenta este artículo y la importancia que tiene en el ser humano y en su desarrollo, ya que no es un estado solo del movimiento si no también va relacionado con la mente, donde el niño y la niña a través de la interacción de su

⁷BERRUEZO, P. P.El contenido de la psicomotricidad. Recuperado el 28 de abril de 2016, de Universidad de Murcia: <https://www.um.es/cursos/2000.promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf>

cuerpo exploran las diferentes dimensiones que forman a un ser humano con el medio que los rodea, desarrollan diferentes capacidades que permiten tener un buen aprendizaje.

Así mismo es fundamental la psicomotricidad, ya que desde el vientre el bebé está explorando su entorno por medio de sus sentidos, aunque a un no tenga control del movimiento que hace con su cuerpo, debido a que su eje principal será su cuerpo aun así antes de su nacimiento.

Por otra parte se puede observar los aportes que hizo Gallo, citando a Jean le Boulch,⁸ respecto el esquema corporal o imagen del cuerpo puede definirse, como intuición global o conocimiento inmediato de nuestro cuerpo, sea un estado de reposo o en movimiento en función de la interrelación de sus partes y sobre todo, de su relación con el espacio y los objetos que lo rodean. Esta noción es el núcleo de la sensación de disponibilidad de nuestro cuerpo y es también el centro de nuestra vivencia de la relación universo sujeto.

4.4 ESQUEMA CORPORAL

De acuerdo con los aportes de Le Boulch para este ejercicio investigativo, es fundamental indagar cómo se va dando el esquema corporal de los niños y las niñas. Es la interacción de sus partes y sobre todo de su relación con los espacios y los objetos que lo rodean.⁹ Teniendo en cuenta que primero el niño va relacionando su esquema corporal con representaciones que va haciendo en el transcurso de su diario vivir; que sigue corrigiendo, por lo tanto, va tomando una conciencia de las diferentes partes de su cuerpo, para lograr descubrir las posibilidades de movimiento de ellas. Otra parte significativa para lograr un esquema corporal es la observación que el niño hace con sus compañeros, llevándolo a una comparación y a entender que él no es igual a los demás; Porque físicamente cada persona es diferente.

Igualmente cada niño va creando su propio esquema corporal, para lograr tener una adecuada asimilación de su cuerpo. Hay otros niños que les llamará más la atención tener dos segmentaciones iguales y empezaran a ver más preferencia por una de ellas. Así mismo van observando su cuerpo, pero primero identificarán toda su parte externa y verán la función de cada una de ellas, después empezaran a identificar todo la parte interior, lo que él no puede ver ni palpar, y harán una relación de cada segmento de su cuerpo.

⁸LE BOULCH, J. La educación por el movimiento en la edad escolar. Madrid: Paidós. Citado por GALLO C., L. E. Cuatro hermenéuticas de la educación física en Colombia. Medellín: Instituto de educación física. Universidad de Antioquia. 2011.

⁹ LE BOULCH, J. Op. Cit. Pág. 28.

Según Wallon, citado por Le Boulch, “No se trata de un dato inicial, ni de una entidad biológica o física. Es el resultado y al mismo tiempo el requisito de una ajustada relación entre el individuo y su medio.”¹⁰

Del mismo modo, los aportes de este autor dicen que la mayoría de los niños, tienen todas las capacidades cognitivas y posibilidades de desarrollar su esquema corporal. Pero es necesario que el docente le brinde diferentes estrategias pedagógicas donde ellos puedan conocer más su cuerpo y tener una interacción con su medio. Así mismo, ya que parece que en ocasiones el docente se olvida que fue también niño, debido a que a veces solo se preocupan por que el niño este sentado en su silla como una momia sin movimiento. Por consiguiente se deben de romper algunos paradigmas que ha dejado la escuela tradicional en esta sociedad, y bríndales nuevas experiencias que ayuden a construir su esquema corporal.

Según Mucchielli, citado por Le Boulch “este conjunto que constituye el esquema corporal evoluciona con gran lentitud durante la infancia y, en condiciones normales, solo alcanza su pleno desarrollo hacia los 11-12 años.”¹¹ Ello pone de manifiesto hasta qué punto el periodo escolar primario es de importancia capital para el normal desarrollo del esquema corporal. Indica que una educación física concebida con acierto y ajustada a criterios muy distintos de los que prevalecen en los textos oficiales es irremplazable sobre todo durante los primeros años de la escolaridad primaria, y que las actuales deficiencias en este campo implican un considerable perjuicio para la evolución normal de los alumnos.

En tal sentido, es fundamental que el docente potencialice la lateralidad de los niños y niñas con actividades en donde desarrollen un esquema corporal adecuado, utilizando como factor su medio. En algunos casos se observa que los docentes no implementan una metodología correcta y esto se evidencia en la adultez, debido a que no tienen una adecuada lateralidad. Por consiguiente, esto se ve reflejado en la escritura y el manejo de su espacio; por ello se debe tener en cuenta que la infancia es única e irremplazable. Es necesario entonces, ver la educación física no solo como un esparcimiento en donde el niño juega, corre detrás de un balón, sin ver más allá de las capacidades básicas que está adquiriendo. La actividad física es un complemento para el desarrollo integral; se debe potencializar al niño/a que extrae con facilidad lo aprendido en clase. El docente tiene un compromiso con el individuo y con la sociedad; si no se desarrollan bien un esquema corporal esto perjudicará al ser humano no solo en su niñez sino en su diario vivir.

¹⁰ WALLON, H. Citado por LE BOULCH, J. En: La educación por el movimiento en la edad escolar. Barcelona: Paidós. 1997. Pág. 87.

¹¹ MUCCHIELLI-BOURCIER. Citado por LE BOULCH, J. En: La educación por el movimiento en la edad escolar. Barcelona: Paidós. 1997. Pág. 87.

Igualmente el ser humano va desarrollando en su diario vivir, la motricidad gruesa, la cual tiene como función una buena coordinación y postura de su cuerpo en el espacio. Lo que algunas personas no alcanzan a desarrollar bien una percepción ya que se les dificulta la estructuración de su cuerpo en el espacio temporal y por ellos se da una mala lateralidad.

Por consiguiente estos ejemplos que da Jean le Boulch, son relevantes ya que el ser humano debe desarrollar desde una edad inicial un buen dominio de toda su parte psicomotriz. Su cuerpo es la base principal para recibir las percepciones del mundo exterior, porque lo psicomotriz no es solo lo corporal sino que va relacionado con todas las dimensiones del ser humano. Por ello es evidente que cuando una persona no ha desarrollado bien su psicomotricidad se sentirá inseguro, así mismo mostrara esa inseguridad a través de su imagen corporal.

Según Le Boulch, "*el propio cuerpo* es el punto de referencia de la percepción; su estabilidad es la base sobre la cual se funda la relación del mundo."¹² Mi cuerpo es el eje del mundo; por medio de mi cuerpo adquiero conciencia del mundo. Así, la justa evolución del esquema corporal reviste particular interés para el niño que recién se inicia en la vida escolar. De tal evolución dependerán sus posibilidades de orientación, las que a su vez gravitarán sobre su capacidad para aprender a leer. En el niño las dificultades de aprendizaje de la lectura pueden traducirse en confusión entre simétricas con inversión de la orientación derecha izquierda (bd, pq, dp y un) e inversión en la ubicación de las letras. Ya sea su inversión completa, de modo que el niño escribe como si las palabras se reflejasen en un espejo, sea trastocando las letras que los componen. En el caso de (pro-orp: inversión de sílabas), inversión de palabras, agregado o falta de letras.

Si las dificultades no son muy pronunciadas, en la mayoría de los casos pasan inadvertidas durante los primeros tres o cuatro años de vida escolar. Cuando por fin se detectan, la evolución intelectual del niño ya ha sufrido un menoscabo difícil de subsanar con la reeducación.

A partir de una conciencia corporal se da un buen aprendizaje, por ello este ejercicio investigativo indagó respecto a este tema, y los aportes que hace a nivel educativo en los niños y las niñas. Se observó la dificultad que tienen al momento de escribir: inversión de sílabas y palabras, que perjudican el proceso de aprendizaje. De acuerdo a esto se indagó también respecto a que metodologías utiliza el docente para trabajar estos problemas de aprendizaje que se dan en la escuela.

¹²LE BOULCH, J. El cuerpo en la escuela en el siglo XXI. Colección verde. Volume 21. Teoría e historia. Inde. 2001. Pág. 88

Por esa razón, desde una edad inicial no se debe ver el esquema corporal del niño y la niña como solo un movimiento, sino como principal medio de comunicación donde se puede expresar y relacionarse con las personas y su medio. Además, por medio de él se interactúa con el medio. Esta información llega al cerebro, haciendo una relación única para el ser humano de psiquis y motricidad. Por tal motivo, no se puede generalizar que el movimiento solo es un acción aislada, sino un proceso fundamental que va relacionado con todas las dimensiones del ser humano para una funcionalidad determinada.

Así mismo En el plano motor si en sus comienzos la defectuosa estructuración del esquema corporal se traduce sobre todo en insuficiencias de percepción, a partir de los 8 a 10 años también gravitan sobre el plano motor. En esta etapa suelen llamar la atención la torpeza, la incoordinación y la lentitud.

Por consiguiente, cuando la ciencia del propio cuerpo ha llegado a la etapa final de su desarrollo, se encuentra cargada de esquemas motores virtuales como lo explica Muchielli. En otras palabras, la importancia del esquema corporal es capital para la acción en general, ya que sin el niño es incapaz de organizar los esquemas motores que dan origen a los actos más usuales. El niño que padece una perturbación en su esquema corporal, y que, por ende, no ejerce pleno control, sea defectos de coordinación o una disociación para organizar la acción, indicio de su falta de disponibilidad motriz.

Las dificultades en el aprendizaje de la lectura vienen acompañadas de manifiestos problemas de escritura con letras mal realizadas, temblorosas y desalineadas. El niño maltrata sus cuadernos, los llena de borrones y tachaduras; rompe el papel al escribir. A menudo estos signos despiertan la atención de padres y maestros antes de que adviertan las dificultades que experimenta en la lectura.

De ahí se pueden sacar diferentes interrogantes, que hoy en día le surge a docentes y padres de familia respecto a las deficiencias que tienen los niños; porque desde su niñez no se trabajó adecuadamente una conciencia corporal adecuada. Estas se refleja en los primeros años de vida; por eso Le Boulch, con sus teorías, hace aportes al desarrollo psicomotor del niño y la niña, para manejar unas actividades o metodologías adecuadas que les facilite un adecuado desarrollo de su imagen corporal.

4.4.1. Etapas de estructuración del esquema corporal y su educación.

Durante los dos primeros años de vida el niño delimita su propio cuerpo del mundo de los objetos. Esta delimitación se realiza por partes, y se ajusta a las leyes cefalocaudales y proximodistales. Vale decir, que el niño domina, en primer lugar, los segmentos más anteriores del cuerpo y que, con respecto a los miembros, el dominio crece de la raíz hacia los extremos. En esta etapa las reacciones circulares descritas por Piaget y Wallon poseen capital importancia para la constitución unitaria del esquema corporal, ya que la agrupación ordenada de las

distintas partes dentro de la unidad dinámica y armoniosa del cuerpo no es primitiva y se mantiene disociable.

Hasta los 4 años los elementos motores y kinestésicos prevalecen sobre los elementos visuales y topográficos. Según de Ajuriaguera,¹³ esta prevalencia se relaciona con el predominio lateral.

En síntesis, el Esquema Corporal es la conciencia que un ser humano tiene de su cuerpo, de la situación y relación entre los diferentes segmentos que lo componen y de cómo el sujeto lo va percibiendo a lo largo de su vida. Es la representación mental de nuestro cuerpo, con lo que éste se convierte en objeto de conocimiento de sí.

Según H. Wallon, "El esquema corporal es una necesidad; se constituye según las necesidades de la actividad. Es el resultado y la condición de las justas relaciones entre el individuo y el medio."¹⁴ Para que ello se dé coherentemente, los elementos necesarios para una correcta elaboración del esquema corporal son: el control tónico, el control postural, el control respiratorio las capacidades perceptivas y la lateralización.

Por tanto, la conciencia corporal, como llegar a darse cuenta que somos un cuerpo, es una toma de conciencia de los diversos componentes del cuerpo, de sus estados y posibilidades de acción; en esa relación se construye la Imagen Corporal. Y tal como afirma B.J. Cratty, "La imagen corporal del niño incluye todas las respuestas mensurables que el niño formula en relación con las dimensiones, la forma y los componentes de su cuerpo, así como en relación con las capacidades para el movimiento que él advierte en su cuerpo y las interacciones de éste con el ambiente."¹⁵

Como se mencionó, el esquema corporal tiene su expresión mediante la organización de éste, que es la organización de las sensaciones propioceptivas en relación con las del mundo exterior (exteroceptivas) y constituye la base humana del movimiento.

Según Ballesteros¹⁶ esta organización implica la percepción y control del propio cuerpo, interiorización de las sensaciones relativas a una u otra parte del cuerpo y la sensación de globalidad, así como un equilibrio postural económico y una lateralidad bien afirmada. De igual forma, independencia de los diferentes

¹³Citado por LE BOULCH, J. en La educación por el movimiento en la edad escolar. Barcelona: Paidós. 1997. Pág. 87

¹⁴ WALLON, H. Citado por LE BOULCH, J. en La educación por el movimiento en la edad escolar. Barcelona: Paidós. 1997. Pág. 87.

¹⁵CRATTY, BRAYANT. El desarrollo perceptivo y motor en los niños. Barcelona. Paidós Ibérica. 1982.

¹⁶BALLESTEROS, S. El esquema corporal. Madrid: Tea. 1982.

segmentos con relación al tronco y entre ellos y un dominio de las pulsiones e inhibiciones, ligado al control psicotónico y de la respiración.)

Según la problematización identificada en el grado jardín, de básica primaria, el proyecto de intervención y la estrategia pedagógica se centraron en el desarrollo y consolidación de la lateralidad.

4.4.2La lateralización.Es la expresión de un predominio motor relacionado con las partes del cuerpo que integran sus mitades derecha o izquierda, predominio que a su vez se vincula con la aceleración del proceso de maduración de los centros sensorio-motores de uno de los hemisferios cerebrales. Este predominio, sin embargo, es solamente funcional y relativo, careciendo del carácter que algunos han querido adjudicarle, pese a constituir el origen de la zurdería. Dicha lateralización se manifiesta en la realización de las praxias.

Desde los 5 años hasta los 7 años, se asiste a la progresiva integración de un cuerpo, dirigida hacia la representación y concienciación del *propio cuerpo*, con la posibilidad de una transposición de sí mismo a los demás y de ellos a sí mismo. La vinculación de las sensaciones cenestésicas con los datos de otros campos visuales, constituye uno de sus aspectos fundamentales. Wallon afirma que tanto la ajustada asociación de los campos visual y cenestésico, como su correcta coordinación, son de capital importante en lo que respecta a la estructuración del esquema corporal.

4.4.3Tipos de lateralidad.La neuropsicóloga Angélica Baeza, en su blog de Novopedia, propone que el término lateralidad diestra o zurda se utiliza para explicar el hemisferio cerebral que organiza la información que entra en el cerebro, su interpretación y la salida de esta información. Los tipos de lateralidad que hay son:

- Diestro: Habitualmente utiliza la mano derecha para realizar las acciones. Cuando la persona es diestra se debe a la existencia de un dominancia cerebral izquierda.
- Zurdo: Es la persona que utiliza la mano izquierda para hacer las cosas. Un individuo puede ser zurdo cuando los principales centros de mando se encuentran en el hemisferio derecho.
- Zurdería Contrariada: Su lado izquierdo es el dominante, pero utilizan la derecha por influencias sociales y culturales.
- Ambidextrismo: Utilización de los dos lados del cuerpo. Puede haber dificultades en el aprendizaje relacionados con la utilización del espacio al escribir o en otras situaciones.
- Lateralidad Cruzada: Se utilizan claramente diferentes lados del cuerpo por “cruces” de ojo, oído, o ambos. Por ejemplo, en caso de ojo derecho, oído derecho y mano y pie zurdos, puede darse lateralidad cruzada. Si todo es diestro y el ojo es el izquierdo: es diestro con cruce visual. Si todo es diestro y el oído es el izquierdo, es diestro con cruce auditivo.

- Lateralidad sin definir: La expresión lateralidad sin definir se refiere a la utilización de un lado del cuerpo u otro, sin la aplicación de un patrón definido y estable. En esos casos el empleo de una mano, ojo, oído o pierna, no es constante ni está diferenciada totalmente. Estas son algunos tipos de lateralidad que se dan en la maduración del sistema nervioso, con el que algunas personas se identifican, por ello esta investigación quiere abarcar por medio del test de Harris estadísticas que de muestren cual es el dominio o preferencia de un lado de su cuerpo desde una edad inicial.¹⁷

4.5 ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

Para la implementación de estrategias pedagógicas, es necesario trasladarse a sus conceptos básicos. Es por ello que Koontz¹⁸ se refiere a las estrategias como planes o programas asociados a una acción determinada. Esto trae consigo cierta cantidad de objetivos y recursos mediante los cuales se pretende cumplir con una misión específica. En este sentido, se puede decir que una estrategia es un conjunto de acciones programadas para un fin específico. Es este mismo orden de ideas, Koontz expone la combinación de acciones planificadas con un fin pedagógico, lo cual explica que se realizaría con un fin educativo en específico. Para el caso particular de este ejercicio investigativo, el conjunto de acciones planificadas y orientadas tienen el propósito pedagógico de concientizar a los niños de su lateralidad. Complementando lo analizado, en cuanto a las estrategias pedagógicas, las acciones deben valerse de técnicas precisas y no de improvisaciones. Es indispensable evaluar las herramientas didácticas a utilizar ya que lo que realmente se desea lograr es que los estudiantes comprendan y asimilar su conciencia corporal de forma asertiva y proactiva. Por esta razón el docente debe preparar muy bien su material y realizar una programación consciente de los objetivos que enfoca su metodología.

Por otra parte, Quintero¹⁹ hace especial mención a que se debe tener muy claro la diferencia que existe entre estrategia pedagógica y la llamada estrategia metodológica. Para ello plantea que la primera necesita de una metodología a seguir (pasos orientados y precisos para cumplir con las metas), mientras que la segunda es netamente basa en el método por sí mismo por lo que no es imprescindible que se asocia a alguna actividad pedagógica en especial. Analizando esta opinión, se puede decir que la metodología es parte fundamental de una estrategia pedagógica. Está estrechamente asociada a un método, sin esto los propósitos no podrían verse alcanzados, o al menos no en su totalidad, por lo

¹⁷BAEZA, A. (15 de junio de 2014). Novopedia. Centro psicológico de aprendizaje. Recuperado el 22 de abril de 2016, de <http://novopedia.es/>: <http://novopedia.es/tipos-de-lateralidad>

¹⁸KOONTZ, H. Estrategia, planificación y control. México: Mc Graw Hill. 1991.

¹⁹QUINTERO F. Modelo pedagógico de desarrollo de los modos de actuación pedagógicos profesionales en el plano de contraste del programa nacional de formación de educadores. Venezuela: Instituto Pedagógico Caribeño. 2011.

tanto el uso de metodología dentro de la estrategia pedagógica garantiza en el cumplimiento de la mayor parte de las metas establecidas

En esta misma línea de opinión Quintero²⁰ concluye que realizar una estrategia implica una sinergia de esfuerzos que debe sostener la dirección educativa para la debida planificación de estrategias didácticas y pedagógicas en función del fortalecimiento del aprendizaje en la etapa primaria, estrategias concretas que faciliten el desarrollo del proceso cognitivo de los niños.

Tomando en consideración todo lo antes expuesto, se considera que las estrategias pedagógicas constituyen un esfuerzo organizativo por parte del docente o de un equipo de docentes, a los efectos de encauzar acciones y recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el objeto de alcanzar objetivos preestablecidos en el currículo. Constituye un plan general de acción que tiene como fin alcanzar objetivos de aprendizaje; para ello es dispone de actividades, medios y recursos en la forma más ventajosa posible de manera de llegar a la meta deseada. Además son aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza - aprendizaje.

4.5.1 El juego. Según el criterio que expone Maturana,²¹ diciendo que cuando se habla de jugar, se hace referencia a una actividad realizada como plenamente válida en sí misma. Esto es, en la vida diaria distinguimos como juego cualquier actividad vivida en el presente de su realización y actuada emocionalmente sin ningún propósito exterior a ella.

En otras palabras, hablamos de juego cada vez que observamos seres humanos u otros animales involucrados en el disfrute de lo que hacen como si su hacer no tuviera ningún propósito externo. Sin embargo, aunque corrientemente hacemos estas connotaciones al hablar de juego, en la actitud productiva de nuestra cultura, corrientemente no nos damos cuenta de que lo que define al juego es un operar en el presente, y nos parece que los niños, al jugar, imitan las actividades de los adultos como si estuvieran preparándose para su vida futura. Como resultado de esto, el juego ha sido frecuentemente visto por psicólogos y antropólogos, aun cuando hay excepciones el autor cita a Bateson, quien lo refleja como la actividad que los niños o los animales jóvenes realizan en preparación para su vida adulta, como si éste fuera su propósito biológico, llegando en el proceso a ser ciegos ante su falta de intencionalidad.

²⁰ Ibíd.,

²¹MATURANA R., H. Amor y juego. Fundamentos olvidados de lo humano. Desde el patriarcado a la democracia. Chile: JC Sáez. 2003.

Sin embargo, Maturana refleja su punto de vista opinando que reconociendo que aquello que se connota al hablar de juego en la vida diaria, es una actividad vivida sin propósitos, aun cuando, por otro lado, se tenga uno, y que frecuentemente se realiza de manera espontánea, tanto en la infancia como en la vida adulta, cuando hacemos lo que hacemos, atendiendo en nuestro emocionar al hacer y no a sus consecuencias.

Hoy en día se observa como el juego hace un gran aporte para el aprendizaje del niño y la niña, debido a que es una herramienta que potencializa el desarrollo integral. Así mismo, ofreciendo un goce o disfrute, por ello no se puede ver el juego por el juego o un espacio de esparcimiento para el ser humano, donde solo busca divertirse y pasar un tiempo agradable, puesto que el juego siempre va a tener un objetivo que alcanzar. Por esta razón, en el presente ejercicio investigativo, se tomó como primera estrategia pedagógica el juego, donde el niño y la niña no solo se divierten sino que también pueden expresar sus emociones por medio de juegos de tradicionales de acción y competencia. Él aporta significativamente a su aprendizaje escolar y a la relación con los demás y su entorno. Por consiguiente, cada juego que se realice con los niños y las niñas debe tener una intencionalidad pedagógica que aporte a una estructura cognitiva.

Por otra parte, Desde muy temprana edad los niños adquieren su propia forma de concebir los conocimientos. Sin embargo, con la debida orientación se puede lograr que estos conocimientos sean verdaderamente productivos, con base a lo establecido por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia.²² Allí se menciona la importancia del juego en el ámbito escolar y los aportes de algunos autores, como Winnicott, el cual define el juego como una experiencia siempre creadora, en el continuo espacio-tiempo. Una forma básica de vida para Huizinga es el juego. Dicho autor amplía la noción más allá de la niñez, hasta el conjunto de las manifestaciones humanas, ya que el juego constituye al sujeto y está presente a lo largo de la vida. La manera de jugar se va transformando, así como el modo en que el sujeto se posiciona frente a él. Teniendo en cuenta los aportes de estos autores el juego es un elemento fundamental para el desarrollo del ser humano dentro de sus derechos de igualdad y libertad. En este orden de ideas, los autores destacan que el juego tiene como principal característica la improductividad y el bajo nivel de estrés que se maneja, por lo que promueve la risa, la alegría, a esto se le puede agregar el incremento de adrenalina al jugar con emoción que hace que los participantes siempre quieran estar en esa sensación de bienestar.

De acuerdo a lo anteriormente expuesto, cabe resaltar que el juego, por sus propias características, se convierte en una herramienta muy versátil, ya que

²² MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL DE COLOMBIA. El juego en la educación inicial. 2014.

dentro de sus formas y de sus variedades se pueden incluir dentro de las actividades educativas, como parte de la metodología que se necesita implementar en las propuestas pedagógicas que se desean realizar.

- **Tipos de juego.** Conbase a lo expuesto anteriormente, se puede decir que existen varios tipos de juegos que además de ser una herramienta que potencializa el aprendizaje se clasifica en diferentes formas las cuales son:

- Juegos tradicionales
- Juegos de competencia
- Juegos de roles
- Juegos cooperativos
- Juegos de mesa

Éstos, a su vez son utilizados en cualquier contexto, para lograr un objetivo debido a que cada uno de ellos tiene características distintas.

4.5.2 Ronda. El portal web *Definición*,²³ define la ronda como un juego repetitivo que se desarrolla de la siguiente forma: los niños y las niñas, tienen que estar tomados de las manos, y así forman un círculo. Al mismo tiempo, están cantando o ejecutando un movimiento o un gesto con su cuerpo, lo cual permite que el niño y la niña aprendan divertidamente sin limitación. En el desarrollo de la ronda, los niños deben tener una concentración, que les permita relacionar los movimientos que ejecutan con su canto; llevando a cabo, al mismo tiempo, la promoción y el fortalecimiento de las dimensiones que se tienen que desarrollar en esta edad, para lograr un aprendizaje significativo. En la figura n° 1 se puede observar como un grupo de niños juegan a la ronda. En este juego se debe girar a la derecha o la izquierda según corresponda.

FiguraN°1. Niñas jugando a la ronda en compañía de un adulto.

Fuente: <https://juaneduardohv.wordpress.com/2010/11/10/vrt-en-corrida-de-hogar-de-ninas-de-buin/>



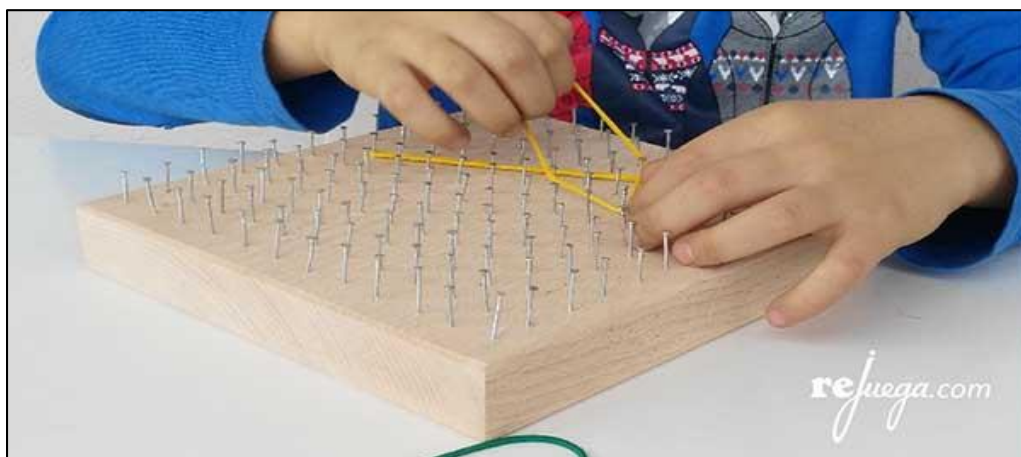
²³Definición ronda. Recuperado el 20 de abril de 2016, de <http://definicion.de/>: <http://definicion.de/ronda/>

Por otra parte, es importante resaltar la motivación y diversión, el suspenso que esta logra en ellos, brindándoles momentos de esparcimiento en el transcurso de su vida escolar. En la figura N° 1 se puede observar como unas niñas juegan a la ronda; en dicha ronda se debe girar a la derecha o izquierda según les indiquen.

4.5.3 Geoplano. Según Cáceres y Barreto,²⁴ el geoplano es un recurso didáctico para la introducción de gran parte de los conceptos geométricos. El carácter manipulativo de éste, permite a los niños una mayor comprensión de toda una serie de términos abstractos, que muchas veces no entienden o les generan ideas erróneas en torno a ellos.

El geoplano consiste en un tablero cuadrado, generalmente de madera, el cual se ha cuadrículado y se ha introducido un clavo en cada vértice, de tal manera que éstos sobresalen de la superficie de la madera unos 2 cm. El tamaño del tablero es variable y está determinado por un número de cuadrículas. Éstas pueden variar desde 25 (5 x 5) hasta 100 (10 x 10). En la figura n° 2 se puede observar cómo el niño puede realizar formas geométricas con ayuda del geoplano y cuerdas o gomas.

Figura N°2. Muestra a un niño jugando a hacer formas con el geoplano. Fuente: <http://rejuega.com/blog/juego-aprendizaje/juego-educativo/geoplano-aprender-matematicas-jugando/>



²⁴CÁCERES, L. F; BARRETO, C. A. (30 de abril de 2011). AFAMAC. Matemáticas . Recuperado el 21 de abril de 2016, de <http://afamac.uprm.edu/>: <http://afamac.uprm.edu/Geoplano.pdf>

Por otra parte, en esta ejercicio investigativo se trabajó el geoplano como una herramienta didáctica, que no solo hace aportes a los conceptos geométricos, sino que por medio de éste, los niños y las niñas van adquiriendo las nociones temporoespaciales, las cuales son: arriba, abajo, adentro, afuera, izquierda, derecha, desarrollando con ello diferentes capacidades para su desarrollo cognitivo. Al trabajar con el geoplano en el aula de clase, se recurre a las características del juego, como el descubrimiento guiado que van adquiriendo por medio de esta herramienta; asimismo los niños se divierten en el momento de explorar algo nuevo para ellos.

5. MARCO LEGAL

A continuación se encontrarán algunos artículos con relación a la concepción de educación en cuanto a lo político, lo constitucional y lo distrital, ya que estos permiten tener una mirada global, frente a las leyes que rigen las instituciones educativas.

Para este proyecto de grado se tomaron algunas leyes y normas que aportan a esta investigación. La ley 115 de 1994²⁵ conocida como la ley general de la educación, en su artículo 16 se refiere a los objetivos de la educación preescolar. Son objetivos específicos del nivel pre preescolar: que primero habla del conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía.

Debido a lo anterior, se quiere tomar como primer objetivo este artículo, ya que muestra la importancia del conocimiento del cuerpo que el niño y la niña va adquiriendo por medio de las acciones, desarrolladas a través de su vida. Así mismo con el medio que lo rodea, y el conocimiento con el mismo, lo que le permite lograr valores y un control de su propio cuerpo, con el que se va identificar toda su vida, logrando un sujeto integral para esta sociedad. Por ello es necesario hacer acciones pedagógicas donde el niño y la niña expresen con su cuerpo todas sus emociones y sentimientos, ya que el cuerpo es el principal elemento del ser humano para poder comunicar las ideas; si se reprimen éstos, en el niño y la niña, no solo se verá afectado todo su proceso en la infancia, sino que también en el transcurso de toda su vida.

Por otra parte este artículo hace referencia a la ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria; alude a como el niño y la niña van adquiriendo una conciencia corporal. Por esta razón este ejercicio investigativo aborda este tema, tan importante para la infancia. El niño y la niña van logrando una ubicación espacial; primero lo hacen conociendo todas las segmentaciones de su cuerpo, para ver qué acciones pueden hacer con cada una de ellas. Después, una vez ha obtenido algunos conocimientos o estructura corporal de su cuerpo, empieza a interactuar con su medio y objetos que lo rodean. Así llegan a un conocimiento, debido que siempre van a adquirir sus conocimientos por medio de estas acciones de ensayo y error.

Por otra parte, este artículo hace referencia también a la en actividades lúdicas con otros niños y adultos. Esto es primordial ya que las actividades que se hicieron, por medio del presente ejercicio investigativo, tuvieron como mediador el juego. Esta actividad es un gran aliado para el aprendizaje de los niños y niñas,

²⁵ Ley general de educación (ley 115 de 1994). Pág. 27

debido a que no hay una mejor metodología, con el objetivo de hacer que ellos aprendan divertidamente y aún más que allá un goce por esto. Así esto será más agradable para ellos, y no solo lo verán como algo académico.

Dentro del marco establecido por la Secretaría Distrital de Integración Social, de la Alcaldía Mayor de Bogotá, en cuanto al Lineamiento Pedagógico y curricular de educación inicial para la educación inicial en el distrito, se señala que:

- El niño y la niña no se despojan de su dimensión corporal para hacer lo que se exige en algunos jardines y colegios: silencio y quietud en función de una gran carga de tareas escolares que se alejan del juego libre y espontáneo;
- Ejerciéndose dominio sobre los intereses, necesidades y deseos propios de los niños y niñas en estas edades principalmente, acciones que en últimas responden a la excesiva importancia que se ha dado a los aprendizajes cognitivos, desligados de lo corporal y de las otras dimensiones del desarrollo que muchas veces también se ponen en función del mismo.²⁶

De esta manera, dentro de la rutina de los jardines infantiles y colegios se da una serie de situaciones educativas que generan diversas presencias o manifestaciones corporales. Muchas de ellas caracterizadas por un *cuerpo silenciado*, que se da cuando se privilegian actividades de escucha y diálogo, donde se requiere estar sentados y muy atentos, pasando el cuerpo desapercibido. Un *cuerpo instrumentado*, es decir, utilizado en función de algunos conceptos que son representados corporalmente; *un cuerpo objeto de tratamiento educativo*, donde se trabaja lo corporal para potenciar habilidades y destrezas motrices, ejercitando el cuerpo.

Es así como los docentes se dedican a realizar prácticas de estimulación de toda la parte corporal del niño y la niña. A partir del movimiento, ellos van descubriendo su entorno y desarrollando sus capacidades. Asimismo algunos docentes como lo dicen estos lineamientos, limitan a los niños corporalmente y solo les importa que estén sentados en su puesto. Es vital para los docentes entender que los niños no son unos instrumentos al que le podemos dar órdenes y mantenerlo sin un movimiento, debido a que el niño desde su vientre ya está explorando su cuerpo, y aún más desde su nacimiento si su cuerpo es el eje principal, para percibir el mundo.

²⁶ SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL. ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ. (2013). <http://www.educacionbogota.edu.co/>. Recuperado el 21 de abril de 2016, de <http://www.educacionbogota.edu.co/>: http://www.educacionbogota.edu.co/archivos/Educacion_inicial/Primer_ciclo/Lineamiento_Pedagogico.pdf

6. DISEÑO METODOLÓGICO.

Los aspectos más relevantes que conforman el diseño metodológico del presente ejercicio investigativo, se presentan a continuación.

6.1 TIPO Y ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN

Para el desarrollo del presente ejercicio investigativo, se utilizó un enfoque investigativo de tipo mixto. Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio.²⁷

Los métodos de investigación mixta son la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el fin de obtener una *fotografía* más completa del fenómeno. Éstos pueden ser conjuntados de tal manera que las aproximaciones cuantitativa y cualitativa conserven sus estructuras y procedimientos originales (forma pura de los métodos mixtos). En las definiciones anteriores queda claro que en los métodos mixtos se combinan al menos un componente cuantitativo y uno cualitativo en un mismo estudio o proyecto de investigación.

De acuerdo al tipo de investigación se empleara un enfoque mixto el cual es un proceso que recolecta analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio, en una serie de investigación para responder a un planteamiento del problema, o para responder a preguntas de investigación. El enfoque mixto, ayuda a clarificar y a formular el planteamiento del problema, así como las formas más apropiadas para estudiar los problemas de investigación; igualmente se generan observaciones que producen datos más ricos y variados, ya que se consideran diversas fuentes y tipos de datos.

La investigación es de carácter mixta con un alcance descriptivo, debido a que principalmente se tomó como evidencia el test de Harris el cual va a guiar esta investigación, mostrando algunas características de cada estudiante. Es así como se hizo una descripción del problema teniendo en cuenta las cualidades y actitudes de cada estudiante dentro en un ambiente natural. Esto dio una hipótesis en las cuales se quiero ver como el niño y la niña van adquiriendo su conciencia corporal, y la preferencia de un lado de su cuerpo. Por otra parte como

²⁷HERNANDEZ SAMPIERI, R; Collado FERNÁNDEZ, y L. BAPTISTA. *Metodología de la investigación. Quinta Edición*. México: McGrawHill. 2010.

segunda opción se tomó una entrevista estructurada que se le hará a la docente titular donde se evidenció la problemática que tiene los niños al momento de plasmar una idea en un espacio limitado como lo es el cuaderno.

6.2. CONTEXTO

Es necesario mencionar la contextualización del Colegio de la Universidad Libre, donde se desarrolló este ejercicio investigativo.

6.2.1 Colegio Universidad Libre de Colombia. Está ubicado carrera 70 No 53 - 40 en la localidad de Engativá, tiene más 1300 estudiantes de diferentes ciclos I, II, III. Cuenta con aproximadamente cuarenta docentes de planta. Este colegio tiene un grado de pre jardín, uno de jardín y dos transiciones, los cuales hacen parte de la primera infancia. Por ello es importante destacar las dimensiones que se deben trabajar en estos grados las cuales son: corporal, cognitiva, social, etc. Éstas potencializan el aprendizaje de los niños y las niñas; así mismo se puede evidenciar en este colegio que los ejes temáticos contribuyen a este desarrollo.

El colegio de la Universidad Libre es una escuela universal, sin restricciones ni imposiciones; es un hogar espiritual, un amplio templo abierto a todas orientaciones del magisterio civilizador, a las sanas ideas en materia de educación; nada que ate la conciencia a los prejuicios u a las preocupaciones, pero tampoco que atente contra la libertad y la conciencia del individuo.

Misión. Formar personas con conciencia humanista, mediante un currículo flexible, el desarrollo de las competencias ciudadanas y la búsqueda permanente de la excelencia, que contribuyan a la construcción de un proyecto de vida con compromiso social.

Visión. El Colegio de Bachillerato Universidad Libre se propone garantizar que al año 2015 sus estudiantes se caractericen por ser personas socialmente comprometidas que ejerzan su libertad y liderazgo de manera autónoma en pro de la convivencia democrática. La comunidad Unilibrista está empeñada en construir sus relaciones de convivencia a través del diálogo, el trabajo, el reconocimiento del otro, el respeto a la individualidad, el desarrollo del pensamiento y las relaciones humanas.

Proyecto educativo institucional **Hacia un proyecto de vida con compromiso social.** Los valores son conceptos referentes a prácticas del ser humano que reflejan actitudes y desarrollos de expresión de la interacción con los otros, de acuerdo con criterios acordados en una comunidad. El Colegio de Bachillerato de la Universidad Libre ha asumido como organización formadora de niños y niñas un proceso formativo consciente que integra la responsabilidad social para con nuestra patria: Colombia, en el camino de formar personas, ciudadanos y seres humanos reflexivos, críticos, éticos y comprometidos con una realidad social,

económica, tecnológica y cultural que se vivencia en su diario existir y al evidenciarla la transforma por su actuación permanente de innovación y cambio.

La explicación de fenómenos de la naturaleza, el desarrollo armónico del cuerpo, la apreciación de las expresiones de sus congéneres, el pensamiento lógico y constructivo de las relaciones y operaciones, la socialización y relaciones sociales con sus explicaciones e interpretaciones, la comunicación real y reflexiva junto con el reconocimiento de otros contextos con construcción cultural, son los ambientes que integrados hacen parte de la cultura institucional del colegio de Bachillerato de la Universidad Libre que contruidos sobre valores en la base de su desarrollo serán las tareas asumidas por toda la comunidad educativa. El compromiso social es la conciencia en la interacción con el otro de una existencia de relación donde el darse, el reconocerse y el integrarse permite crecer en un ambiente de solidaridad, tolerancia y libertad²⁸.

6.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

Esta investigación se llevó a cabo con 22 niños del grado jardín, los cuales corresponden a la población y la muestra, ya que de manera censal fueron observados y evaluados. En el siguiente cuadro se muestra los nombres de los niños y su edad.

TablaNº2. Nombres completos de niños y su edad. Fuente: OSPINA, Pilar.

	NOMBRES Y APELLIDOS	EDAD
1	Agudelo Ospina Sofía	5 años
2	Camacho Espinel Natalia	5 años
3	Collazos Cuervo Samuel David	5 años
4	García Alba David Esteban	5 años
5	Gonzales García María José	5 años
6	Gonzales Roza Juan Manuel	5 años
7	Jiménez Vanegas Sara catalina	5 años
8	Loaiza Plazas Cristóbal	4 años
9	López Galindo L. Adrián	5 años
10	Martínez Duque Nicolás León	5 años
11	Muñoz Gil Gerónimo	5 años
12	Ocampo Forero Juan Manuel	5 años
13	Pedroza Rivera Sofía	4 años
14	Puerto Moreno David Felipe	5 años
15	Rico Batanero Andrés Camilo	5 años

²⁸ Colegio de Bachillerato de la Universidad Libre. Proyecto Educativo institucional “Hacia un proyecto de vida con compromiso social”. 2016

16	Roa Duque Juan Felipe	5 años
17	Rusique Luna Mariana	5 años
18	Sánchez Celis Juan David	5 años
19	Santacruz Silva Sofía	5 años
20	Soler Choconta Jethro Arturo	5 años
21	Suarez Carrillo Juan Jerónimo	4 años
22	Urbano Cristancho Juan José	5 años

En total se trabajó con 15 niños y 7 niñas, sumando 22 estudiantes, de los cuales 3 niños tienen 4 años y los otros 5 años.

6.4 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

A continuación se describen los instrumentos utilizados para la recolección de información primaria, en el desarrollo del presente ejercicio investigativo.

6.4.1 Test de Harris. Para la recolección de información, en el desarrollo del presente ejercicio investigativo, se consideró relevante utilizar el test de Harris, con el propósito de realizar el diagnóstico de cómo el niño y la niña empiezan a obtener la preferencia de un lado de su cuerpo y la mejor ejecución de este. Por otra parte este test pretende no solo enfocarse en la preferencia que tienen los niños y niñas en el dominio de sus manos sino en los pies, oídos, ojos, debido a que el cuerpo del ser humano es global y no es una segmentación. Teniendo en cuenta esto, se puede decir que de ahí se dan diferentes tipos de lateralidad las cuales son:

La mayoría de personas tienen un dominio lateral derecho de su cuerpo, aunque aún no se ha demostrado, como el niño y la niña empiezan a tener una preferencia de su cuerpo.

Otro tipo de lateralidad es la zurda esto es lo apuesto a la diestras ya que es la preferencia del lado izquierdo de su cuerpo, también está la mixta ya que esta no tiene un tipo de preferencia específica de algún lado de su cuerpo. Por ello se aplicó este test con los estudiantes del colegio de la universidad libre para evidenciar como el niño y la niña empiezan a tener una conciencia corporal de su cuerpo, y como la ejecutan por medio del movimiento.

6.4.2 Entrevista. Se utilizó como instrumento la entrevista estructurada que se realizó en el colegio de la Universidad Libre De Colombia a la docente Ana María Hernández titular del grado jardín la cual tenía como propósito entender el conocimiento que tenía la docente sobre el desarrollo de la lateralidad y sus implicaciones en el aprendizaje de los niños y niñas (Anexo 1).

6.4.3 Diarios de campo. Además como tercera recolección se tomaron los diarios de campo como un registro en los cuales se evidenciaron que los niños y las niñas no tienen un proceso lineal, debido a que se hace una misma actividad para todos, pero el proceso de aprendizaje es diferente, asimismo este se da por medio de las percepciones ya que hay niños más visuales otros más auditivos etc.

Igualmente lo que permite este diario de campo, es detectar que problemática estaba pasando en el grado de jardín, y se llegaron a algunas reflexiones las cuales fueron, la lateralidad debido a que el niño y la niña hasta ahora están teniendo una conciencia de su cuerpo, ¿Por qué? desde antes el niño ve una segmentación de su cuerpo, pero después hace una ubicación espacial. Teniendo en cuenta que estos diarios de campo evidencian un proceso de diferentes fases, los cuales se perciben en el aula que era un espacio limitado y en un campo libre como lo es la clase de educación física.

Por ello fue importante aplicar este diario de campo a este proyecto, ya que este permite acercarse a la realidad del estudiante y el camino que este recorre en el proceso educativo, ya que de ahí se pueden tomar algunas fallencias que tienen los estudiantes, y se podría potencializarlas por medios de actividades proyectos.

7. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS INICIALES.

Los resultados iniciales obtenidos al aplicar cada uno de los instrumentos diseñados para tal fin, fueron los siguientes:

7.1. EL TEST HARRIS

Este test consiste en hacer pruebas de lateralidad en los niños y niñas para observar cómo se da este desarrollo. Teniendo en cuenta que la lateralidad no solo se da por segmentaciones del cuerpo sino que es algo holístico en el ser humano. El test evalúa; nueve aspectos para mirar la lateralidad en manos y pies en lo que está involucrado nueve preguntas que están relacionadas con diferentes objetos para analizar la lateralidad de las manos y pies, como segunda parte están las pruebas de analizar la preferencia lateral de los oídos a la cual corresponde tres pruebas con diferentes objetos, asimismo como tercer prueba está la preferencia de los ojos que tiene tres pruebas, este test aporta a esta investigación algunas dificultades que tienen los niños y las niñas en asumir la conciencia corporal de su cuerpo.

7.1.1. Prueba para manifestar la preferencia lateral de la mano. La primera prueba a realizarse fue la de preferencia lateral de la mano la presentó las siguientes instrucciones:

- Tirar una pelota. Pedirle al niño/a que coja del suelo una pelota (adaptada al tamaño de su mano para facilitarle la acción) y que la tire con una mano lo más lejos posible.
- Encajar una pieza en un puzzle. Utilizando un juego de piezas encajarles, se retira una que se sitúa en el centro y se le pide al sujeto que la vuelva a colocar en su sitio.
- Cepillarse los dientes. Situar un cepillo de dientes en el centro de una mesa que este a la altura del niño/a y se le pide que simule que se cepilla los dientes.
- Abrir y cerrar el tape de un bote. Se coloca un bote mediano (ya que si fuera pequeño su manipulación sería más complicada) pegado a la mesa, para así evitar que lo tenga que coger con la otra mano y esto influya en la dominancia de su miembro superior, y se le pide que lo abra y cierre con una mano.
- Sonarse la nariz. Colocar un pañuelo de papel en el centro de una mesa e invitar al niño/a a que se suene la nariz.
- Utilizar las tijeras. Colocar una tijera y un papel punteado con un recorrido para que el sujeto lo recorte.
- Cortar con un cuchillo. Situar en una mesa un trozo de plastilina con forma alargada y no muy gruesa fácil de cortar y un cuchillo de plástico y se pide al sujeto que parta el trozo de plastilina en dos con la ayuda del cuchillo.
- Peinarse. Poner un peine o cepillo encima de una mesa y pedir al niño/a que se peine el cabello con él.

- Escribir. Se coloca un lápiz y un folio en una mesa para que el sujeto escriba o dibuje libremente.
- Coger un vaso. Para finalizar este apartado, ofrecemos al sujeto un vaso de agua para que lo coja beba con una sola mano.

En la tabla nº 3 se observan los resultados arrojados por el test aplicado en cuando al dominio preferencial de la mano en las nueve (09) actividades realizadas en las de que debían utilizar la mano que mejor o la que le ayudara mejor a llevar a cabo la actividad.

TablaNº3. Resultados de prueba de preferencia lateral de la mano.Fuente: OSPINA, P. (2016)

Colegio de la Universidad libre de Colombia

Curso: jardín

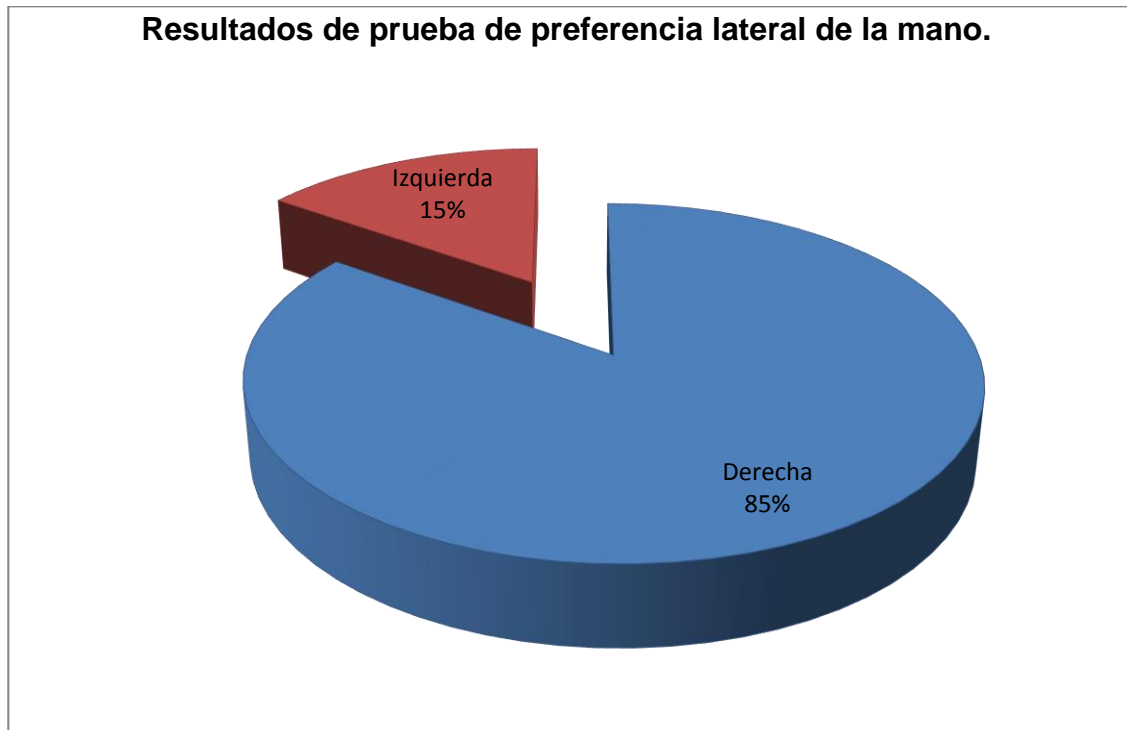
Estudiantes: 22 niños

Test Harris

A) Pruebas para manifestar la preferencia lateral de la mano

	Pelota	Encajar una pieza en un puzzle	Cepillarse los dientes	Abrir y cerrar el tape de un bote	Sonarse la nariz	Cortar con un cuchillo	Peinarse	Escribir	Coger un vaso
Agudelo Ospina Sofía	D	D	D	D	D	D	I	D	D
Camacho Espinel Natalia	D	D	D	D	D	D	D	D	I
Collazos Cuervo Samuel David	D	I	D	D	D	D	D	D	D
García alba David esteban	D	D	D	I	D	D	D	D	D
Gonzales García María José	D	I	D	I	D	D	D	D	I
Gonzales Roza Juan Manuel	D	D	D	D	D	D	D	D	I
Jiménez Vanegas Sara Catalina	D	D	D	D	D	D	D	D	D
Loaiza Plazas Cristóbal	D	I	D	I	D	I	D	I	D
López Galindo Lorenzo	D	D	D	D	D	D	D	D	D
Martínez Duque Nicolás León	D	D	D	D	D	D	D	D	D
Muñoz Gil Gerónimo	I	D	I	D	I	D	I	D	I
Ocampo Forero Juan Manuel	D	D	D	D	D	D	D	D	D
Pedroza Rivera Sofía	D	D	D	D	D	D	D	D	D
Puerto Moreno David Felipe	D	I	D	I	D	I	D	D	D
Rico Batanero Andrés camilo	D	D	D	D	D	D	D	D	D
Roa Duque Juan Felipe	D	D	D	D	D	D	D	D	I
Rusínque Luna Mariana	D	D	D	D	D	D	D	D	D
Sánchez Celis Juan David	I	D	D	D	D	D	D	I	I
Santacruz Silva Sofía	D	D	D	D	D	D	D	D	D
Soler Jethro Arturo	D	D	I	D	I	D	D	D	D
Suarez Carrillo Juan Jerónimo	D	I	D	I	D	I	D	I	D
Urbano Crisanchó Juan José	D	D	D	D	D	D	D	D	D

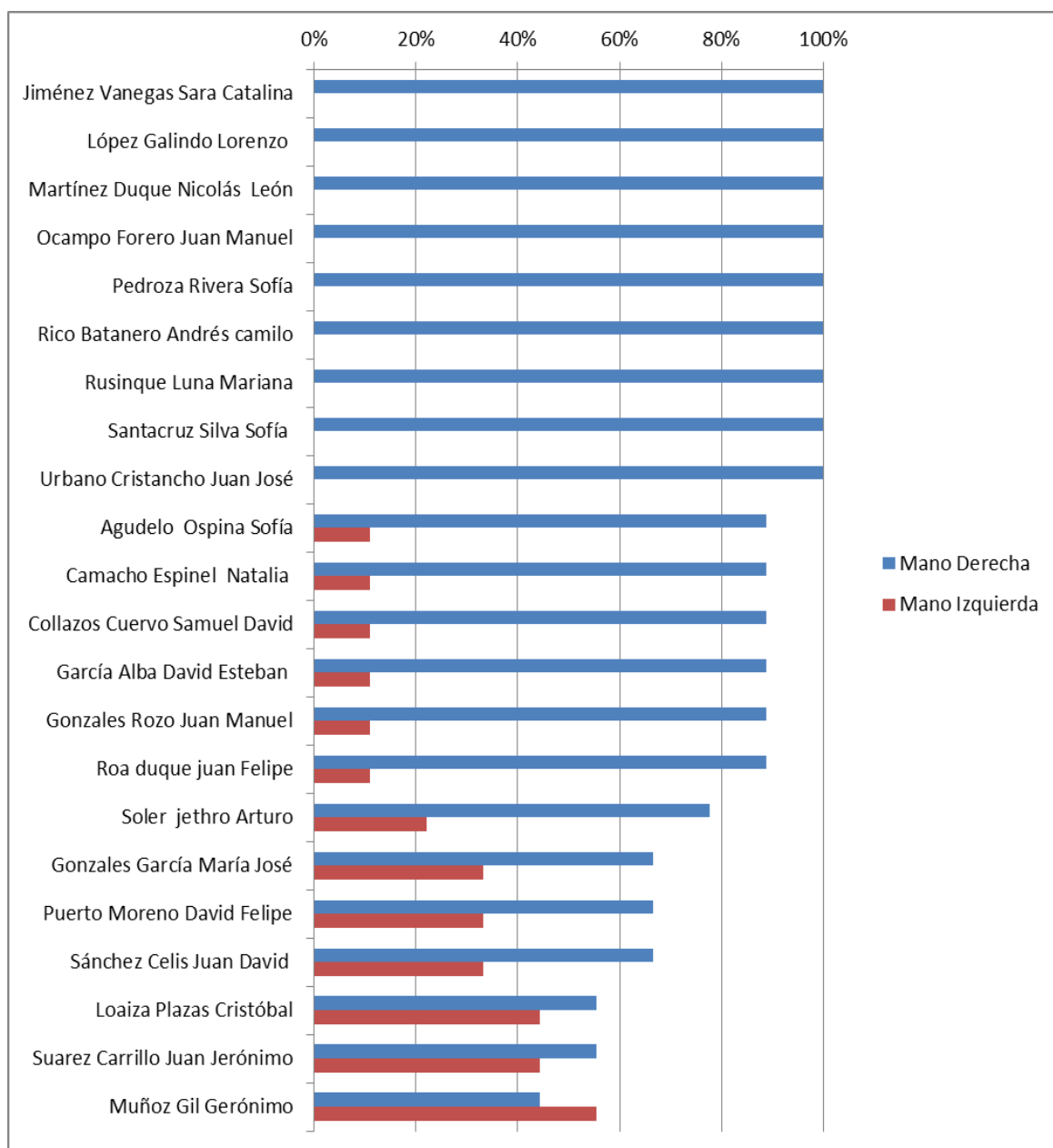
GráficaNº1.Resultados de dominio lateral de la mano.Fuente: Ospina, P. (2016)



En la gráfica nº 1 se muestra el resultado para la prueba realizada con el fin de observar la preferencia lateral del uso de sus manos, donde se obtuvo un 85% el uso de la mano derecha estuvo involucrado, es decir, de los 22 niños sometidos a prueba 18 mostraron el uso de la mano derecha mientras que 4 niños prefirieron el uso de su mano izquierda.

No obstante, este resultado es global y da la impresión de que en realidad 18 niños usan en su totalidad la mano derecha. Realizando una observación más detallada, sólo 9 niños reflejaron una lateralidad de la mano derecha muy definida en todas las actividades asignadas dentro del test. Los 13 restantes utilizaron al menos en una tarea la mano izquierda. Con esto se puede explicar que la mayoría de los niños demostró que aún su lateralidad no se encontró totalmente definida. En la gráfica nº 2, se ordenó en orden descendente desde el mayor uso de la mano derecha hasta los que usaban ambas manos. Se pudo verificar la totalización de los resultados. Tal vez los casos que presentaron mayor confusión fueron 3 niños que utilizaban las dos manos casi alternadas en cada actividad, en la gráfica adicionalmente se debe señalar que del total de estudiantes ninguno utilizó en su totalidad la mano izquierda.

GráficaNº2. Predominio de Lateralidad de mano por estudiante.Fuente: OSPINA, P. (2016)



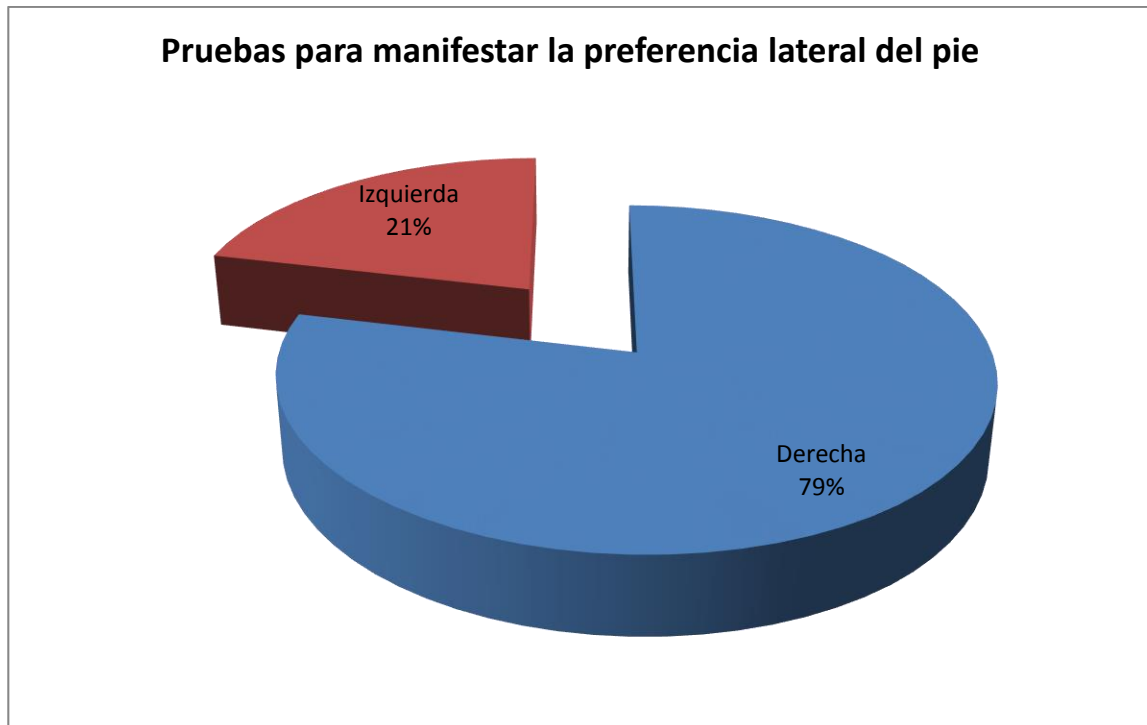
7.1.2.Pruebas para manifestar la preferencia lateral del pie. Para realizar las pruebas se les explicó a los estudiantes las instrucciones a seguir:

- Dar una patada a un balón. Colocar un balón a medio metro de distancia del sujeto para que este le dé una patada con fuerza con un pie.
- Mantener el equilibrio sobre un pie. El niño/a debe aguantar unos segundos (5 en el caso de los niños/as de 3 años y 10 en el caso de los niños/as de 6 años) en equilibrio sobre un pie.
- Saltar a la pata coja. Pedir al niño/a que salte 5 veces sobre un pie escogido libremente.
- Subir un escalón. Pedir al sujeto que suba un escalón de unos 30cm de altura sin ayuda del resto del cuerpo.
- Girar sobre un pie Colocado el sujeto enfrente del examinador, se le pedirá que gire apoyándose únicamente sobre un pie y elevando el contrario.
- Sacar un balón de algún rincón o debajo de una silla. Se coloca un balón en un rincón de la sala accesible y se pide al niño/a que lo coja y lo saque de esa zona utilizando solo uno de sus pies.
- Conducir un balón. Se dibuja en el suelo un recorrido de unos metros de longitud (3 para los/as de 3 años y 6 para los de 6 años), se coloca el balón al principio del Recorrido y al sujeto a 50cm del balón y se le invita a que conduzca el balón hasta el final del recorrido ayudándose únicamente de un pie.
- Elevar una pierna sobre una silla. Utilizando una silla adaptada a la medida del niño/a se le pide que coloque uno de sus pies encima.
- Pierna que adelanta al saltar una cuerda con los pies separados. Se coloca una cuerda fina en el suelo y se le pide al sujeto que se coloque perpendicularmente a ella para que seguidamente la salte con un pie.
- Pierna que adelanta al desequilibrarse. En uno de los momentos en los que el sujeto pierde el equilibrio durante las anteriores 9 pruebas se observa que pie es el que utiliza para volver a mantener el equilibrio en el suelo.

TablaNº4 Pruebas para manifestar la preferencia lateral del pie. Fuente: Ospina, P. (2016)

Nombres	Dar una patada a un balón	Mantener el equilibrio sobre un pie	Saltar a la pata coja	Subir un escalón	Girar sobre un pie	Sacar un balón de algún rincón o debajo de una silla	Conducir un balón	Elevar una pierna sobre una silla
Agudelo Ospina Sofía	D	D	D	I	D	D	D	D
Camacho Espinel Natalia	D	I	D	D	D	D	D	D
García Alba David Esteban	D	D	D	D	D	D	D	D
Gonzales García María José	D	I	D	I	D	I	D	I
Gonzales Rozo Juan Manuel	D	D	D	D	D	D	I	D
Jiménez Vanegas Sara Catalina	D	I	I	D	I	D	D	D
Loaiza Plazas Cristóbal	D	D	D	I	I	I	D	D
López Galindo Lorenzo	D	D	D	D	I	D	D	D
Martínez Duque Nicolás León	D	D	D	I	D	D	D	I
Muñoz Gil Gerónimo	D	I	D	I	D	I	D	I
Ocampo Forero Juan Manuel	D	D	D	D	D	D	D	D
Pedroza Rivera Sofía	D	I	D	D	D	D	D	I
Puerto Moreno David Felipe	D	I	D	D	D	D	D	D
Rico Batanero Andrés Camilo	D	I	I	I	I	D	D	D
Roa Juan Felipe	D	D	D	D	D	D	D	D
Rusínque Luna Mariana	D	D	D	I	D	D	D	I
Sánchez Celis Juan David	D	I	I	D	D	D	D	D
Santacruz Silva Sofía	D	D	D	D	D	D	D	D
Soler Choconta Jethro Arturo	D	I	D	D	D	D	I	D
Suarez Carrillo Juan Jerónimo	D	D	I	I	D	D	D	I
Urbano Cristancho Juan José	D	D	D	D	D	D	D	D

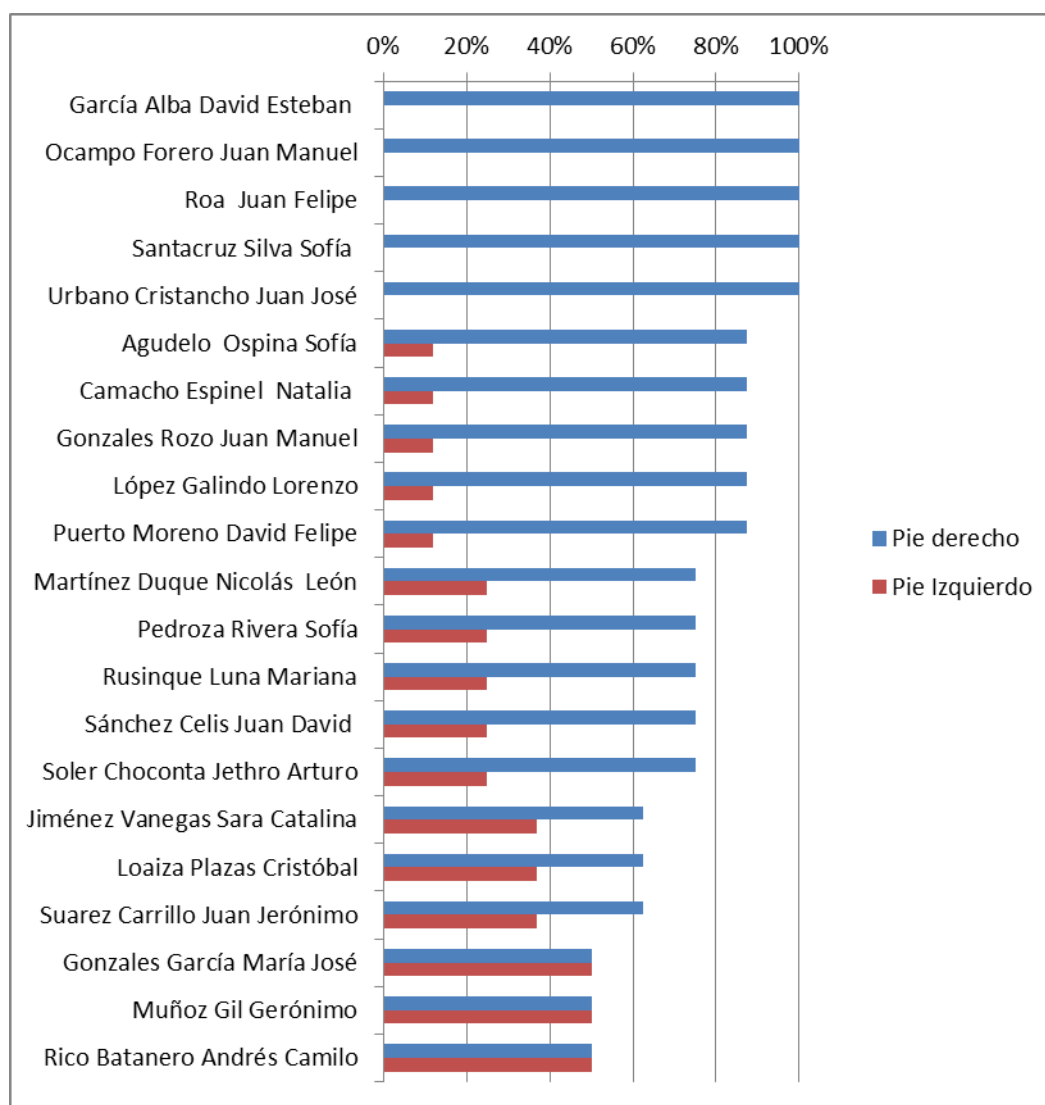
GráficaNº3. Predominio lateral en prueba de preferencial lateral del pie.Fuente: Ospina, P. (2016)



En el gráfico se muestra que de los 22 niños, el 21% tiene un predominio de su pie izquierdo al ejecutar las diferentes acciones que propone el test de Harris. En cuanto al predominio del pie derecho se encontró que el 79% lo hacían al ejecutar las pruebas.

Por otro lado, se puede acotar que fue conveniente realizar estas actividades para lograr correlacionar los movimientos laterales de las manos con la preferencia del uso del pie. Por lo general, estos usos tienden a ser asociados desde el punto de vista lógico, no obstante se observa en la gráfica nº 4 que sólo un niño (Ocampo) mantiene el predominio preferencial hacia el lado derecho en el uso de mano y pie.

GráficaNº4. Predominio de Lateralidad del pie por alumno.Fuente: Ospina, P. (2016)



En esta gráfica se puede apreciar que los tres últimos niños presentan preferencia poco definida sobre uno de sus lados. De estos tres niños hay dos (Muñoz y Gonzales) que repiten el mismo comportamiento. Esto fue apuntado para posteriormente ser estudiado con más detalle. En síntesis se obtuvo similar respuesta en el que el uso de las manos por alumnos donde sólo cuatro (4) niños mostraron clara definición del uso del pie derecho. Expresando esto de una forma sencilla hasta el momento con los resultados de estas dos pruebas se podría decir que de veintidós (22) estudiantes sólo uno (1) presenta un nivel definido de lateralidad.

7.1.3. Pruebas para manifestar la preferencia lateral del ojo. Para realizar las pruebas se les explicó a los estudiantes las instrucciones a seguir:

- Mirar la base de una botella de plástico Pedir al niño/a que observe un dibujo que está colocado al fondo de una botella de 33 cl. de agua vacía a través de la boquilla. Se le indica que la coja con las dos manos y que cierre un ojo para poder verlo mejor.

- Mirar a través de un papel. Se le da al niño/a un trozo de papel celofán transparente de 4cm de ancho x 4 cm de alto (lo suficientemente pequeño para que solo pueda mirar a través de un ojo) y se le pide que mire a través del papel con un solo ojo un objeto fijo situado a unos 4 metros para que nos diga si ha cambiado o no de color.

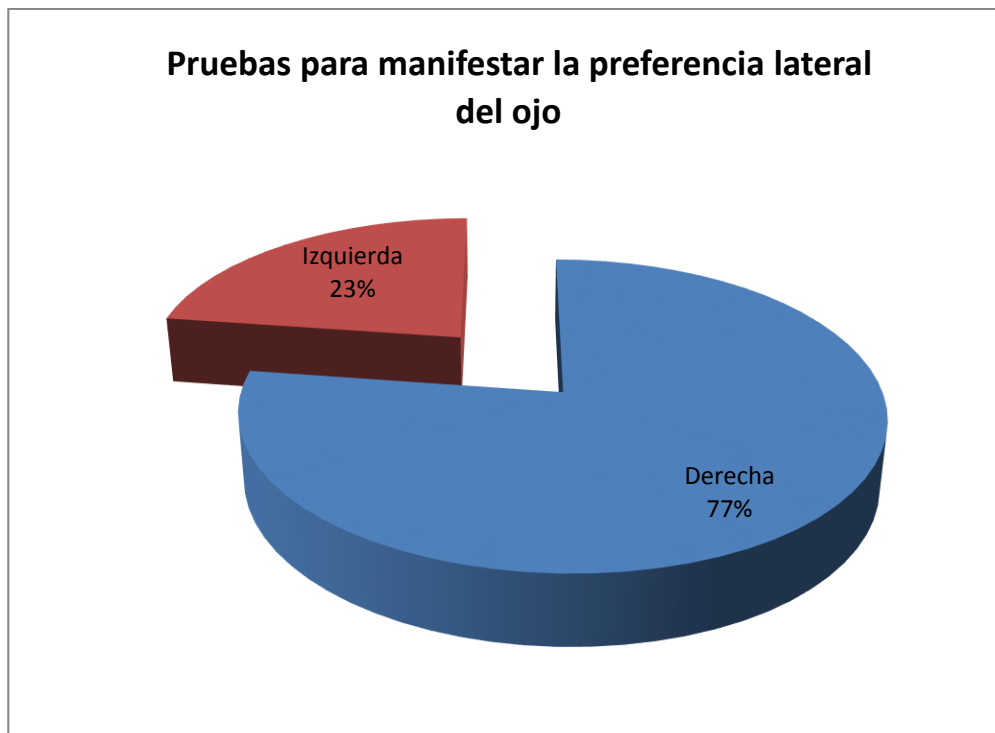
- Hacer una foto. Se deja encima de la mesa una cámara de fotos de juguete para lo que sea necesario mirar a través del agujero con un ojo y cerrar el otro y se pide al individuo que nos haga una foto.

En la tabla 5 se muestran los resultados por alumnos en función de cada actividad realizada, estos resultados a su vez fueron graficados para obtener una visualización del dominio lateral manifestado por los niños de acuerdo a las prácticas propuestas para el test.

TablaNº5 Resultados de Pruebas para manifestar la preferencia lateral del ojo. Fuente: Ospina, P. (2016)

Nombres	Actividad		
	Mirar la base de una botella de plástico	Mirar a través de un papel.	Hacer una foto
Agudelo Ospina Sofía	D	I	D
Camacho Espinel Natalia	D	D	D
Collazos Cuervo Samuel David	D	I	D
García Alba David esteban	I	I	I
Gonzales García maría José	D	D	D
Gonzales Roza Juan Manuel	I	D	D
Jiménez Vanegas Sara Catalina	I	D	D
Loaiza Plazas Cristóbal	I	I	I
López Galindo Lorenzo Adrián	D	I	D
Martínez Duque Nicolás León	D	D	D
Muñoz Gil Gerónimo	D	I	I
Ocampo Forero Juan Manuel	D	D	D
Pedroza Rivera Sofía	D	D	D
Puerto Moreno David Felipe	D	D	D
Rico Batanero Andrés Camilo	D	D	D
Roa Duque Juan Felipe	D	D	D
Rusínque Luna Mariana	D	D	D
Sánchez Celis Juan David	D	D	D
Santacruz Silva Sofía	D	D	D
Soler Choconta Jethro Arturo	I	D	D
Suarez Carrillo Juan Jerónimo	I	D	D
Urbano Cristancho Juan José	D	D	D

GráficaNº5. Preferencia lateral del ojo.Fuente: Ospina, P. (2016)

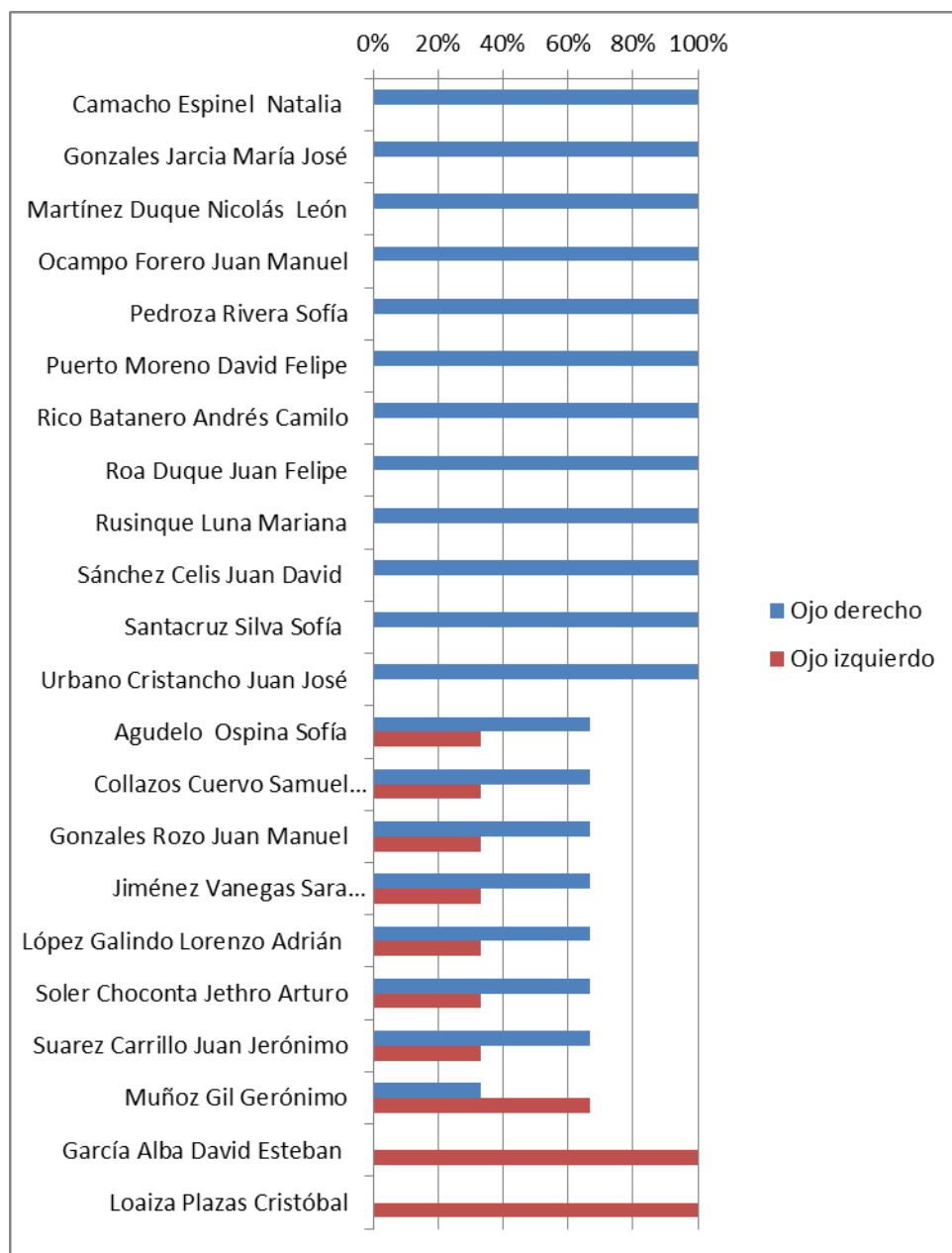


En la gráfica nº 5 se visualiza la preferencia de inclusión del uso del ojo derecho en las actividades realizadas para la prueba, esto se representa en un 77%, es decir, que de las tres tareas, al menos en dos de ellas se utilizó el ojo derecho.

Cabe destacar que el ojo izquierdo fue utilizado en menor proporción, indicando que la lateralidad en el ojo derecho a grandes rasgos fue la predominante, sin embargo, varios niños aún continuaron con confusión al elegir con cual ojo verían mejor.

En la gráfica nº 6 se presentan en orden descendente el porcentaje de uso del ojo izquierdo para cada caso particular, en este caso se presentó una respuesta más definida si se quiere en comparación con las gráficas anteriores.

GráficaNº6. Predominio de Lateralidad en Ojo por cada alumno.Fuente: Ospina, P. (2016)



En la gráfica nº 6 se puede visualizar que de los veintidós (22) niños evaluados al menos doce (12) manifestaron buena definición del ojo derecho. Por otro lado siete (8) se mostraron confusos al tratar de usar los dos ojos, mientras que los dos restantes utilizaron sin dudas el ojo izquierdo.

7.1.4. Pruebas para manifestar la preferencia lateral del oído. Para realizar las pruebas se les explicó a los estudiantes las instrucciones a seguir:

-Escuchar a través de la pared. Pedir al niño/a que coloque uno de sus oídos pegado a la pared para poder escuchar lo que sucede en la otra habitación.

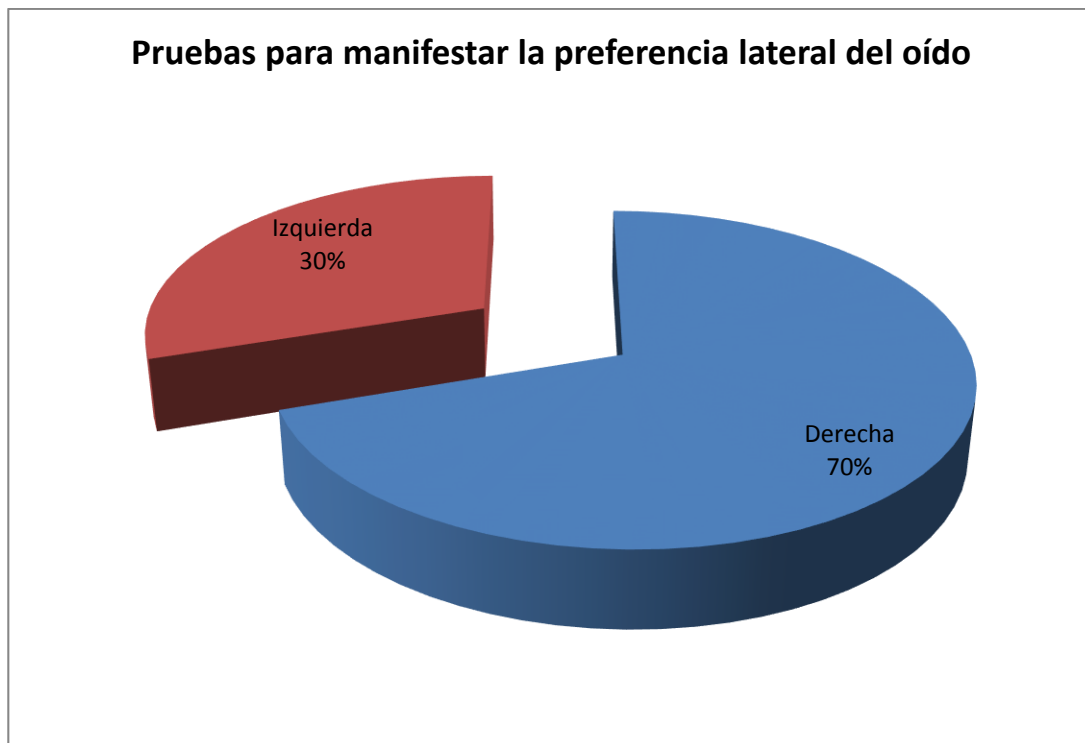
-Coger el teléfono. Hacer sonar un teléfono y pedir al sujeto que descubra quien ha llamado.

-Escuchar una canción con un solo auricular. Se ofrece al niño/a un solo auricular que debe colocarse en un oído para reconocer una melodía.

TablaN°6 Resultados sobre Pruebas para manifestar la preferencia lateral del oído.Fuente: Ospina, P. (2016)

Nombres	Escuchar a través de la pared	Coger el teléfono	Escuchar una canción con un solo auricular
Agudelo Ospina Sofía	D	I	D
Camacho Espinel Natalia	D	D	D
García Alba David Esteban	I	D	D
Gonzales García María José	I	D	D
Gonzales Rozo Juan Manuel	D	D	D
Jiménez Vanegas Sara Catalina	D	D	D
Loaiza Plazas Cristóbal	D	I	I
López Galindo Lorenzo Adrián	D	D	I
Martínez Duque Nicolás león	D	D	D
Muñoz Gil Gerónimo	I	I	D
Ocampo Forero Juan Manuel	D	I	D
Pedroza Rivera Sofía	D	D	I
Puerto Moreno David Felipe	I	D	I
Rico Batanero Andrés Camilo	D	D	D
Roa Duque Juan Felipe	I	D	D
Rusique Luna Mariana	D	D	D
Sánchez Celis Juan David	I	D	D
Santacruz Silva Sofía	D	I	D
Soler Choconta Jethro Arturo	D	I	I
Suarez Carrillo Juan Jerónimo	I	D	I
Urbano Cristancho Juan José	D	D	D

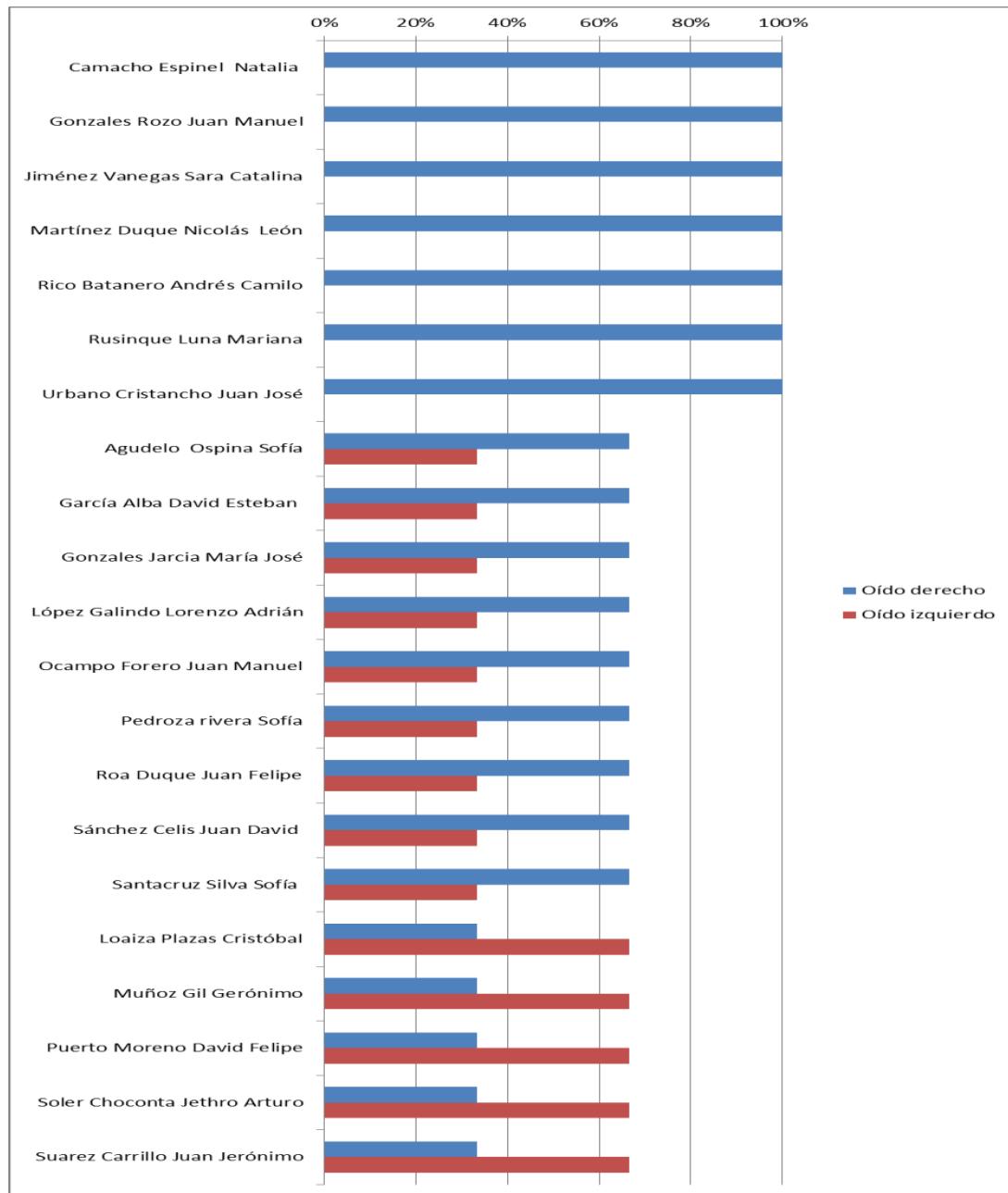
GráficaNº7. Predominio lateral auditivo.Fuente: Ospina, P. (2016)



En la gráfica nº 7 se puede visualizar el predominio general por el uso de la mano derecha en las distintas actividades asignadas. El 70% de las actividades involucraron el uso del oído derecho. Es evidente que el uso de la lateralidad derecha presenta dominio en las pruebas diagnósticos realizados, sin embargo habría que observar con detalle aquellos casos donde el lado izquierdo se ha utilizado.

En la gráfica nº 8 se muestra en orden descendente el predominio de la lateralidad derecha para el uso del oído, se refleja que siete (7) niños prefirieron utilizar el oído derecho. Sin embargo, en el caso particular del niño (Ocampo) se observa que a pesar de tener muy definido su lado derecho en las pruebas anteriores, para esta fue un poco difícil decir cuál oído usar.

GráficaNº8. Predominio de Lateralidad del Oído.Fuente: Ospina, P. (2016)



En la gráfica además se puede observar que en ninguno de los caso se mostró total preferencia por el oído izquierdo, éste siempre estuvo acompañado por el uso del lado derecho.

7.2. LATERALIDAD DERECHA IZQUIERDA

7.2.1 Diarios de Campo. Se observar en el colegio de la Universidad Libre en el grado de Jardín algunas dificultades en la lectoescritura, ya que el niño y la niña, todavía no tiene claro su ubicación espacial. Por ello es necesario implementar algunas estrategias pedagógicas, donde ellos ubiquen primordialmente su conciencia corporal en un espacio amplio, y reconozcan su cuerpo a través de la clase de educación física, donde por medio de juegos reconocen su esquema corporal.

Por otra parte en la clase de educación física, el profesor trabaja todos los patrones básicos del movimiento correr, saltar, trepar, rodar, etc. Teniendo en cuenta la importancia de estos en la primera infancia, que son significativos para el desarrollo de los niños y niñas. Así mismo debería hacer más actividades de lateralidad por medio de juegos, donde ellos aprendan divertidamente, ya que esto contribuye su desarrollo cognitivo y motriz.

Además se debe tener en cuenta la edad en este caso es de 4-5 años donde los niños tienden a tener problemas de lateralidad, debido a que todavía no tienen una conciencia corporal. La lateralidad corporal es la preferencia en razón del uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra. Inevitablemente hemos de referirnos al eje corporal longitudinal que divide el cuerpo en dos mitades idénticas, en virtud de las cuales distinguimos dos lados derecho e izquierdo y los miembros repetidos se distinguen por razón del lado del eje en el que se encuentran (brazo, pierna, mano, pie, derecho o izquierdo). Igualmente, el cerebro queda dividido por ese eje en dos mitades o hemisferios que dada su diversificación de funciones lateralización imponen un funcionamiento lateralmente diferenciado.

Es la lateralidad cerebral la que ocasiona la lateralidad corporal. Es decir, porque existe una especialización de hemisferios, y dado que cada uno rige a nivel motor el hemisferio contra lateral. Es por lo que existe una especialización mayor o más precisa para algunas acciones de una parte del cuerpo sobre la otra. Pero, aunque en líneas generales esto es así, no podemos despreciar el papel de los aprendizajes y la influencia ambiental en el proceso de lateralización que constituirá la lateralidad corporal. Si no se trabaja a tiempo, esto podría afectar su aprendizaje en todas las dimensiones del desarrollo.

Por ello es importante trabajar los dos hemisferios que tienen un papel principal en la lateralidad en la edad inicial del niño, para lograr una conciencia corporal. Puesto que en la observación que se hace en el grado Jardín del Colegio de la Universidad Libre referente a este tema, Los niños tienen tres secciones en la

semana educación física, lo cual es muy poco tiempo para trabajar con ellos todos los juegos que le aportan a su desarrollo corporal, cognitivo, afectivo.

Mencionando al autor Julián de Ajuriaguerra²⁹, pionero en este campo y creador de la *Terapia Psicomotriz*, considera que los comportamientos psicomotores están siempre en función de las emociones, de la afectividad del sujeto. Este autor ha hecho aportes importantes para la parte psicomotriz del ser humano teniendo en cuenta que no divide al ser humano por dimensiones si no que las relaciona. Esto se puede apreciar en la observación que se hizo en el Colegio de la Universidad Libre, debido a que si los niños no están cognitivamente o emocionalmente bien no van hacer los ejercicios propuestos por el docente. Esto se evidencia en varias ocasiones con una niña del colegio que tiene problemas familiares en su casa, y esto la está afectando en su desarrollo integral. Por consiguiente se debe buscar estrategias pedagógicas adecuadas para integrar a estos niños que a pesar de su corta edad ya se ven afectados en el momento de adquirir un aprendizaje, esta niña según lo observado aun no maneja muy bien su lateralidad.

Por otra parte la docente titular del Colegio de la Universidad Libre del grado jardín, trabaja algunas veces ejercicios de gimnasia cerebral lo que sirve para ejercitar el cerebro. Esto permite la conexión del cuerpo a través de puntos energéticos, propician y aceleran el aprendizaje, la memoria, la concentración y la creatividad, y mejoran las habilidades motrices y académicas de los niños y son eficaces para el desarrollo y destrezas de coordinación y pensamiento.

Así mismo, esta integra las tres partes del cerebro para equilibrarlas y hacerlas funcionar correctamente, y busca la proporción entre las emociones y la parte racional. Además, es muy útil para solucionar problemas de lectura, escritura, dislexia, hiperactividad o concentración, al mismo tiempo estas actividades son enriquecedoras para todo el proceso de aprendizaje. En estos ejercicios hechos por la docente pude observar que algunos niños se les dificulta hacer estos ejercicios propuestos, ya que no tienen conciencia de su propio cuerpo y por consiguiente ni de su espacio.

Al mismo tiempo, se observa en esta aula que estos ejercicios son fundamentales para trabajar, porque no solo se observa quien lo está haciendo mal, sino quien no está seguro de su movimiento y tiene que mirar a su compañero para poder hacerlo bien en este caso lo he podido observar en María José, Cristóbal, Camilo, Juan Manuel, donde no están seguros de sus movimientos.

²⁹DE AJURIAGUERRA, J. Manual de psiquiatría infantil. Barcelona: Masson. 2005.

Para finalizar he visto algunos avances en estos niños que tenían algunos problemas de concentración en los ejercicios de gimnasia cerebral, ya tienen una mejor coordinación y conciencia de su cuerpo.

7.2.2Entrevista estructurada. La entrevista estructurada que se realizó a la docente titular del grado jardín, se pudo observar que la docente en el transcurso de su docencia tiene conocimiento de cómo se va desarrollando la lateralidad en los niños y las niñas por medio de la experiencia adquirida en su vida laboral, ya que ha tenido la oportunidad de trabajar con niños y niñas de grados diferentes como lo son: de pre jardín, jardín, transición, lo cual ha permitido ampliar su conocimiento sobre este tema, que es importante trabajarlo con los niños y las niñas desde una edad inicial para que no afecte sus aprendizajes en el transcurso de su vida escolar.

8. ESTRATEGIA PEDAGÓGICA.

Los aspectos más relevantes que conforman la presente propuesta didáctica, se describen a continuación.

8.1. TÍTULO

Reconozco mi lateralidad a través del juego.

8.2. OBJETIVO

Favorecer el desarrollo de la lateralidad en los niños y las niñas que conforman el grupo objeto de estudio.

8.3. JUSTIFICACIÓN

Esta propuesta pedagógica que se desarrolló en el Colegio de la Universidad Libre tiene como fin, avanzar en el desarrollo de la lateralidad a través de estrategias pedagógicas intencionadas por medio del juego, ronda, geoplano. Esto al haber evidenciado que en la institución más del 50% de los niños no tienen su lateralidad definida.

En ese sentido, la estrategia metodológica desarrollada surgió como propuesta de intervención a dicha problemática, partiendo de reconocer la influencia de lo corporal en el desarrollo cognitivo, emocional y físico del niño. Así también al considerar que en esta etapa del desarrollo humano hay una necesidad de comunicar emociones, vivencias y acciones cuya transmisión se facilita a través del juego y del movimiento corporal.

Así también que la lateralidad es fundamental para el niño al posibilitar su orientación en el tiempo y el espacio, teniendo efectos importantes en el desarrollo de habilidades como la escritura o en procesos de aprendizaje como la lectura.

De ahí que a través de esta estrategia se haya tenido en cuenta esta serie de factores, procurando aportar al mejoramiento de la situación problemática encontrada.

8.4. DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA

Esta propuesta quiere resaltar los aportes de la educación física en el desarrollo del niño y la niña a nivel corporal y cognitivo. Por lo que la clase de educación física fue el espacio determinado para adelantar las actividades de la estrategia.

Estas actividades tuvieron tres momentos: inicialmente los niños seguían las instrucciones de la docente para participar en diferentes rondas (como El Lobo) con el propósito de que los niños empezaran a tener una mejor ubicación espacial, donde identificarían su lateralidad por medio de su cuerpo y el entorno. En segundo lugar, se pasaba a los juegos, buscando que el niño y la niña aprendieran divertidamente con su cuerpo. Finalmente, se hacía un circuito donde se trabajaba toda la lateralidad de su cuerpo, permitiendo observar la evolución de cada estudiante.

Trabajar en un campo abierto ofrece a los estudiantes un sentido de libertad en el que pueden sentirse desprendidos y espontáneos. En este caso, la ronda fue el inicio de las actividades de fortalecimiento del esquema corporal, además el movimiento lateral en forma de juego estimuló a los niños a reconocer en primer lugar su lado derecho e izquierdo. Cabe destacar que existieron momentos donde no fue tan fácil que algunos niños pudiesen identificar o memorizar los lados por sus nombres. Sin embargo, se optimizó la estrategia durante la aplicación en función de continuar con una estimulación eficaz y que los niños se sintiesen a gusto realizando los juegos.

Así se hizo cuando la docente no se movió durante la ronda sino que dictaba instrucciones para que los niños al escuchar pudiesen ejecutar la acción sin tratar de imitar los movimientos de la docente. Actividad que luego se dinamizó trasladando la dirección a los niños para que fueran dirigidos por algunos de sus compañeros. La atención y la concentración fueron factores claves que tuvieron que reforzarse ante la tendencia de imitación de movimientos de los niños.

El uso de objetos fue decisivo en la fijación de conocimientos sobre la lateralidad en los niños, asociar los lados izquierdo y derecho con los objetos que tomaban con las manos resultó de gran ayuda en la diferenciación y su conciencia corporal.

Por otra parte, en el campo de pedagogía infantil, la cual tenía como función potencializar la lateralidad del niño y la niña, en el campo de la lectoescritura por medio del geoplano. La cual se desarrolló de la siguiente forma en un espacio limitado que era el salón, primero antes de iniciar una sección de clase se trabajaron canciones infantiles de acuerdo a este tema. Primero se desarrollaron actividades por medio de cintas de enmascarar la cual se puso en el piso con diferentes formas geométricas, siguiendo las instrucciones de la docente el niño y la niña se tenían que ubicar en una figura geométrica, teniendo en cuenta las instrucciones de la docente.

Después por medio del geoplano y cauchos elásticos los niños y las niñas hacían figuras geométricas siguiendo las instrucciones de la docente, debido a que por medio de este instrumento empiezan a identificar las nociones temporales y espaciales.

las cuales son adentro afuera derecha izquierda arriba abajo, ya que hasta ahora están construyendo una conciencia de su cuerpo con su entorno y objetos.

El uso del geoplano didáctico fue de gran importancia en comparación con el escrito debido a la gran estímulo que aportó el uso los objetos como los cauchos, aunque el gran reto fue evitar la imitación con sus compañeros, sin embargo, se observó que la manipulación de los objetos logra la asociación y la aprehensión de conocimientos y de la ubicación espacial, así como la orientación de las direcciones arriba, abajo, derecha e izquierda, son vitales para los niños y las niñas ya que están en el proceso de empezar a escribir, y si no tienen un esquema corporal esto afecta su desarrollo en la lectoescritura escolar.

8.5. ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

Las estrategias pedagógicas que se utilizaron para desarrollar estas actividades fueron: juego, ronda, geoplano.

8.5.1 Plan de clase pedagogía 2 de marzo 2016. En esta actividad primero se hizo una ambientación preguntándole al niño que identificara su derecha y su izquierda; asimismo, la ubicación de los objetos que lo rodeaban. Se observó que algunos niños y niñas se confundían como lo es el caso de Cristóbal, que tenía que observara sus compañeros, para poder hacer el ejercicio. Después se pasó a otra actividad que se trataba de que la docente tenía un balón en la mano derecha y se lo lanzaba a un estudiante y él lo tenía que lanzar con la misma mano, en este ejercicio se observó que para algunos niños fue más complejo tener un objeto como lo fue el balón e identificar la derecha de su izquierda debido a que se está trabajando con un objeto que puede ser más complejo para sino no tienen una conciencia corporal.

8.5.2 Plan de clase educación física 15 marzo. Gerónimo esta frente a la maestra quien habla y también muestra que partes del cuerpo se debe tocar. Gerónimo se toca la nariz con la mano izquierda cuando la profesora indica que se toque la nariz con la mano derecha. Parece ser que el niño no distingue la mano derecha de su mano izquierda. También puede ser que el niño se equivoca por que al estar frente a su maestra no diferencia lo que la profesora indica verbalmente de su demostración produciéndose una imitación cruzada de tocarse la nariz por estar frente a su maestra. Para tener más elementos y poder indicar si Gerónimo no diferencia su derecha de la izquierda en la próxima sesión sólo la maestra dará indicaciones verbales y no ejecutará la demostración.

8.5.3 Plan de clase pedagogía infantil 17 de marzo. Esta actividad se desarrolló en un espacio limitado en el aula de clase, la docente llevo dos geoplanos uno circular y cuadrado se trabajó primero con el geoplano redondo donde se le entrego a los niños y las niñas en un papel de geoplano y se dio la explicación, la cual era hacer un cuadrado siguiendo los puntos del geoplano pero no seguían

las instrucciones, por ende no hacían la actividad ni entendían las acciones que tenían que hacer que eran arriba abajo derecha izquierda, en esta actividad se pudo observar la confusión de muchos niños al seguir las instrucciones de la docente ya que se equivocaban y no hacían la actividad que explicaba la docente.

8.5.4 Plan de clase educación física 29 de marzo. Teniendo en cuenta los resultados de la primera clase se hicieron algunos cambios los cuales fueron que al momento de cantar la ronda del lobo, la docente no va a ejecutar ningún movimiento para que sea imitado, sólo cantara la ronda y oralmente dirá que partes del cuerpo se tocan y con qué segmento corporal. Por ejemplo el lobo dice me estoy tocando la nariz con la mano derecha, esto lo harán los participante, el lobo solo dará las instrucciones verbalmente.

En esta actividad ya no era el lobo la docente, sino un estudiante quien oralmente le decía a sus compañeros que parte del cuerpo y con qué segmento del cuerpo lo debían señalar. Se observó que los niños y las niñas ya no se confundían tanto como la primera sección debida a que el lobo no hacia ningún movimiento. Después se hizo el juego del teléfono roto el cual se trataba de que la docente decía una palabra en el oído derecho o izquierdo y sus estudiantes tenían que hacer lo indicado. En esta actividad se observó que hubo una gran concentración ya que no se equivocaban tanto por el oído indicado, sino más por la palabra que se les decía. También se jugó a las cogías con algunas variables las cuales fueron que tenían que coger con la mano derecha o izquierda y asimismo tenían que poner la mano que no cogía detrás de su espalda, dejando libre la mano indicada por la docente. En este juego se observó que teniendo la mano indicada adelante y la otra escondida al niño y a la niña se le facilitaba tener más presente la mano con la que estaba cogiendo.

8.5.5 Plan de clase pedagogía infantil 31 de marzo. Esta clase se desarrolló teniendo en cuenta los resultados de la primera clase, ya que la mayoría de niños se confundieron con el geoplano escrito.

Se hizo primero una ambientación donde por medio de cinta de enmascarar se hacían unas figuras geométricas donde el niño y la niña tenían que seguir las instrucciones del docente que eran: arriba abajo derecha izquierda a dentro y fuera y ubicarse en el lugar que correspondía de la figura geométrica. En esta actividad para algunos niños y niñas fue más fácil aunque se equivocan pero no tanto como lo fue el caso de Gerónimo Cristóbal, Juan, María José fue muy difícil ubicarse debido a que fue un ejercicio individual, y no podían ver como lo hacían e sus compañeros para poderlo imitar. Después a medida que iban pasando se les entrego un geoplano con cauchos elásticos donde la docente hizo figuras geométricas y le preguntaba a los niños la ubicación de las figuras geométricas y ellos la plasmaban en su sobre plano, en esta actividad se observó el grado de dificultad que tuvieron algunos estudiante como Gerónimo que no

pudo hacer algunas figuras geométricas, solo hizo una figura geométrica que fue el cuadrado.

8.5.6 Plan de clase educación física 05 de abril. En esta sección se trabajó la ronda del lobo, y se escogió a Gerónimo, pero él no quiso ser el lobo, así que se escogió a Cristóbal el solo participo cantando mientras sus otros compañeros hacían lo que el cantaba. Después se trabajó un ejercicio que era el espejo que se trataba de hacer parejas y que uno de ellos tenía que hacer movimientos y la pareja lo tenía que imitar, en este ejercicio se observó la gran dificultad que tienen los niños y las niñas de identificar su derecha de la izquierda ya que la mayoría de parejas imitaban a su compañero mas no hacían el ejercicio bien utilizando su lateralidad. Luego se inició al juego buscando el tesoro que consistía en buscar un tesoro que la docente había escondido en la cancha, y el cual se desarrolló con las siguientes instrucciones las cuales eran caminar hacia adelante, caminar hacia atrás derecha izquierda. Así mismo todos los estudiantes tenían que ir al ritmo de la docente, en este juego se evidencio que los niños y las niñas estaban muy atentos a las instrucciones de la docente e imitaban los movimientos que ella hacía. Algunos se confundían pero miraban a sus compañeros y a la docente y corregían sus movimientos, como lo era el caso de Gerónimo Juan María José Andrés.

8.5.7 Plan de clase pedagogía 07 de abril. En esta sección primero se cantó una ronda y después, se hizo la actividad donde cedió algunas instrucciones por medio de palmas las cuales eran que a la primera palma se ponían de pie. A la segunda palma daban un paso ala derecha con la tercera palma daban un paso ala izquierda y a la cuarta se sentaban. En esta actividad se observó que al principio los niños y las niñas se guiaron por sus compañeros, después se hizo individual donde tenía la misma secuencia y muy pocos niños se equivocaron como lo es el caso de Gerónimo y Cristóbal que no estaban seguros de sus movimientos. Después que se cambió la secuencia, en la mayoría de niños Y niñas hubo confusión, debido a que se habían aprendido de memoria la primera secuencia indicada por la docente. No había una, después se trabajó la actividad con el geoplano con figuras geométricas más complejas el cual consistía que la docente explicaba el geoplano y su ubicación derecha izquierda en el cual se dio instrucciones pero Cristóbal a pesar de las instrucciones de la docente no pudo hacer las figuras, asimismo a Gerónimo se le dificultó, los otros niños se equivocan en la formación de una línea.

8.5.8 Plan de clase 12 de abril educación física. En esta sección se dividió en dos partes, la primera consistió en dividir en dos el grupo, y ponerles lanas verdes y rojas, la lana verde se puso en la mano izquierda de cada estudiante, y la roja se puso en la mano derecha, cuando se ponía la lana en los niños se les preguntaba qué mano era, en algunos niños hubo confusión como lo fue el caso de Sara, Julián, Gerónimo, Cristóbal, que se confundieron, después se hizo un juego donde tenían que competir los dos grupos y pasar por la golosa y los aros, primero con

el pie derecho y devolverse con el pie izquierdo, en esta actividad se observó que algunos niños si hacían el ejercicio indicado por la docente, pero algunos niños se les olvidaba con qué pie de volverse, y en otros niños al final se veía más la competencia y la docente tenía que recordar cuál era el pie con el que tenían que ejecutar el ejercicio como lo fue el caso de Julián, Juan José.

8.5.9 Plan de clase 18 de abril educación física. En esta sección se dividió el grupo en dos partes, y se utilizó dos lanas de diferente color, la anaranjada se colocó en el pie derecho y la verde en el pie izquierdo, asimismo los niños y las niñas le colocaron el nombre a cada equipo, mientras se les ponía la lana y van diciendo que pie era, después se dio continuidad al juego que se llamaba el lazo perdido, ellos tenían que seguir las instrucciones de la docente, pero esta sección fue diferente a las anteriores, debido a que la docente decía las instrucciones las cuales eran adelante atrás, izquierda, derecha, pero ella iba detrás de los estudiantes y ellos tenían que ejecutar los movimientos verbales que ella decía, asimismo en esta actividad se evidenció que para algunos niños tener la lana en la mano derecha o izquierda fue de ayuda para su ubicación espacial, e encontrar el lazo, debido a que se acordaban que lana tenían en la mano y podían diferenciar su esquema corporal.

8.5.10 Plan de clase 21 de abril pedagogía. En esta sección se trabajó, primero por medio de paletas de colores donde la docente dio algunas instrucciones las cuales eran: que cuando ella le mostraba el color de las paletas roja, amarilla, gris, negra, ellos tenían que dar un paso a la derecha o a la izquierda, adelante, atrás, así sucesivamente, en esta actividad los niños estaban muy atentos menos Julián Gerónimo, María José Jehro, después que se cambió el orden que se había dado al principio se notó más la concentración de los niños y niñas, ya que ellos corregían a sus compañeros, si no ejecutaban bien el movimiento que tenían que hacer por medio del color de las paletas y se hizo individual en este juego los niños se concentraron más, ya que al principio esta actividad se hizo con tres niños al mismo tiempo, algunos niños no estaban muy seguros de sus movimientos y tenía que mirar a sus compañeros, después la docente hizo una figura, y cada estudiante tenía que armar una figura el que primero la arma pasaba al frente la desarmada y le explicaba a sus compañeros, en este caso fue Mariana, a ella se le complicó un poquito porque al desarmar la figura del geoplano, se le olvidó cuál era la figura que había armado, así que inventó primero un cuadro y sobre ese cuadro hizo un triángulo y todos sus compañeros la siguieron a algunos se les dificultó pero Mariana los orientó.

8.5.11 Plan de clase 03 mayo de 2016 educación física. Esta sección se iba a trabajar en la cancha pero como empezó a llover se trabajó en el aula, asimismo ya se había dividido el grupo en dos, a algunos niños se les puso lana verde en su mano derecha y al otro grupo se le colocó una lana amarilla en su mano izquierda, los niños le colocaron nombre a su equipo, se les colocó la lana no tan apretada sino suelta, a algunos niños se les cayó, la actividad se desarrolló de la

siguiente forma la docente tenía un balón y todos los estudiantes tenían que estar sentados, ella lanzaba el balón, y los niños lo cogían con las dos mano, pero lo lanzaban con la mano que tenían la lana, en esta sección a muchos niños se les cayó la lana y al momento de lanzar el balón a la docente recordaban el grupo con el que estaban y la mano con la que debían lanzar el balón.

8.6. CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

Con el fin de establecer un análisis detallado de los datos recopilados se procedió a realizar en análisis bajo categorías, estas fueron obtenidas a partir de lo observado en las pruebas diagnóstico en las que se observó detalladamente el comportamiento y las respuestas a las distintas actividades realizadas, para este se clasificaron de la siguiente manera.

8.6.1. Categoría imitación.

Tabla N°7. Categoría imitación. Fuente: Ospina, P. (2016)

Situación	Análisis
-El niño al observar el comportamiento de sus compañeros se distrae realmente de su verdadero objetivo, piensa que su compañero hace lo correcto y trata de imitar su forma de realizar las tareas, esto influye en las respuestas asociadas a esta asignación, esto implica que se debe fortalecer en primer lugar la confianza en el niño para que se reconozca a sí mismo como ser capaz de identificar cual lado usa mejor y de forma instintiva, luego ayudarlo a incrementar la frecuencia del uso de su lado preferencial	-La imitación que realiza el niño tomando prestado los movimientos de un compañero no le permiten tener conciencia de su derecha o izquierda, por ello se debe invitar al niño para que escuche las indicaciones y pueda tomar las decisiones por el mismo de acuerdo a su lado dominante o preferente. A partir de esta respuesta se puede orientar al niño que presenta dificultades en su lateralidad cruzada frente a ejercicios de imitación.

8.6.2. Categoría relación cuerpo objeto.

Tabla N°8. Categoría relación cuerpo objeto Fuente: Ospina, P. (2016)

Situación	Análisis
-Para algunos niños fue más complejo tener un objeto como lo fue el balón e identificar la derecha de su izquierda. C2Mar -En el juego buscando el tesoro, consistía en buscar un tesoro que la docente había	- Los niños al realizar actividades donde experimenten con los objetos comienzan a usar la observación como primer instrumento de captura de información. En los juegos empiezan a entender y a identificar los objetos, mediante la

<p>escondido en la cancha, y el cual se desarrolló con las siguientes instrucciones las cuales; eran caminar hacia adelante, caminar hacia atrás derecha izquierda, asimismo todos los estudiantes tenían que ir al ritmo de la docente, en este juego se evidencio que los niños y las niñas estaban muy atentos a las instrucciones de la docente e imitaban los movimientos que ella hacía, asimismo algunos se confundían pero miraban a sus compañeros y a la docente y corregían sus movimientos. C 05Marzo</p> <p>-Al juego que se llamaba el "lazo perdido", ellos tenían que seguir las instrucciones de la docente, pero esta sección fue diferente a las anteriores, debido a que la docente decía las instrucciones las cuales eran adelante atrás, izquierda, derecha, pero ella iba detrás de los estudiantes y ellos tenían que ejecutar los movimientos</p> <p>C 05Marzo</p> <p>- Al juego que se llamaba el "lazo perdido", ellos tenían que seguir las instrucciones de la docente, pero esta sección fue diferente a las anteriores, debido a que la docente decía las instrucciones las cuales eran adelante atrás, izquierda, derecha, pero ella iba detrás de los estudiantes y ellos tenían que ejecutar los movimientos verbales que ella decía, asimismo en esta actividad se evidenció que para algunos niños tener la lana en la mano derecha o izquierda fue de ayuda para su ubicación espacial, e encontrar el lazo, debido a que se acordaban que lana tenían en la mano y podían diferencia su esquema corporal. C18 Abril.</p>	<p>orientación del docente pueden identificar el lado izquierdo y el derecho, de tal forma que conjugan la observación hacia sus compañeros, el sentido de orientación al escuchar a su maestra y a explorar los objetos que se les provee. Por tal razón se puede afirmar que el reconocimiento de las partes de su cuerpo como la mano, la oreja, los pies permitió que pudiese entender y comprender lo que se les pedía, los niños empezaron a diferenciar con mayor claridad su lado izquierdo y derecho.</p> <p>- El relacionar el objeto con el lado de su cuerpo ayudó mucho que los niños lograr el dominio integral de cuál es su lateralidad predominante, de la misma manera esto dió la oportunidad a los docentes para conocer y evaluar a los estudiantes identificando su lado preferencial predominante.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8.6.3. Categoría visual auditivo y acción.

Tabla N°9. Categoría visual auditivo y acción. Fuente: Ospina, P. (2016)

Situación	Análisis
-Para algunos niños fue más complejo tener un objeto como lo fue el balón e	-Los niños al realizar actividades donde experimenten con los objetos comienzan a

<p>identificar la derecha de su izquierda. C2Mar</p> <p>-En el juego buscando el tesoro, consistía en buscar un tesoro que la docente había escondido en la cancha, y el cual se desarrolló con las siguientes instrucciones las cuales; eran caminar hacia adelante, caminar hacia atrás derecha izquierda, asimismo todos los estudiantes tenían que ir al ritmo de la docente, en este juego se evidencio que los niños y las niñas estaban muy atentos a las instrucciones de la docente e imitaban los movimientos que ella hacía, asimismo algunos se confundían pero miraban a sus compañeros y a la docente y corregían sus movimientos. C 05Marzo.</p> <p>-El juego que se llamaba el "lazo perdido", ellos tenían que seguir las instrucciones de la docente, pero esta sección fue diferente a las anteriores, debido a que la docente decía las instrucciones las cuales eran adelante atrás, izquierda, derecha, pero ella iba detrás de los estudiantes y ellos tenían que ejecutar los movimientos verbales que ella decía, asimismo en esta actividad se evidenció que para algunos niños tener la lana en la mano derecha o izquierda fue de ayuda para su ubicación espacial, e encontrar el lazo, debido a que se acordaban que lana tenían en la mano y podían diferencia su esquema corporal. C18 Abril</p>	<p>usar la observación como primer instrumento de captura de información. En los juegos empiezan a entender y a identificar los objetos, mediante la orientación del docente pueden identificar el lado izquierdo y el derecho, de tal forma que conjugan la observación hacia sus compañeros, el sentido de orientación al escuchar a su maestra y a explorar los objetos que se les provee. Por tal razón se puede afirmar que el reconocimiento de las partes de su cuerpo como la mano, la oreja, los pies permitió que pudiese entender y comprender lo que se les pedía, los niños empezaron a diferenciar con mayor claridad su lado izquierdo y derecho. El relacionar el objeto con el lado de su cuerpo ayudó mucho que los niños lograr el dominio integral de cuál es su lateralidad predominante, de la misma manera esto dió oportunidad a los docentes para conocer y evaluar a los estudiantes identificando su lado preferencial predominante.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8.7. CATEGORÍAS EMERGENTES

8.7.1. Categoría Atención memoria.

Tabla N°10. Categoría atención memoria.Fuente: Ospina, P. (2016)

Situación	Análisis
-En esta actividad los niños estaban muy atentos menos Julián Gerónimo maría José Jehro, después que se cambió el orden que se había dado al principio se notó más la concentración de los niños y niñas, ya que ellos corregían a suscompañeros si no	-La atención y la memoria son factores de suma importancia en el momento de concientizar al niño de su lateralidad, es vital que el niño posea un alto grado de concentración en sus actividades, mediante esta capacidad no sólo aprenderá a

<p>ejecutaban bien el movimiento que tenían que hacer por medio de ver el color de las paletas. C 21Abril</p> <p>- Cada estudiante tenía que armar una figura el que primero la arma pasaba al frente la desarmada y le explicaba a sus compañeros, en este caso fue mariana, a ella se le complico un poquito porque al desarmar la figura del geoplano, se le olvido cual era la figura que había armado, así que invento primero un cuadro y sobre ese cuadro hizo un triángulo. C21 Abril</p> <p>- Después se hizo un juego donde tenían que competir los dos grupos y pasar por la golosa y los aros, primero con el pie derecho y devolverse con el pie izquierdo, en esta actividad se observó que algunos niños si hacían el ejercicio indicado por la docente, pero algunos niños se les olvidada con que pie de volverse. C12Abril</p>	<p>manejar su lateralidad con confianza sino que también podrá continuar explorando y obteniendo mayor conocimiento acumulado de las diversas actividades asignadas, es indispensable que se le preste la debida atención a cada niño y poder obtener un perfil integral de su forma de realizar las tareas con o sin ayuda, al lograr caracterizar a cada niño en su forma de adquirir sus conocimientos, se obtendrá mejores resultados en la elección de las técnicas didácticas a utilizar.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8.7.2. Categoría Identificación de la conciencia corporal.

Tabla N°11.Categoría identificación conciencia corporal.Fuente: Ospina, P. (2016)

Situación	Análisis
<p>-En esta sección a muchos niños se les cayó la lana y al momento de lanzar el balón a la docente recordaban el grupo con el que estaban y la mano con la que debían lanzar el balón.C03Mayo</p> <p>-En este juego se observó que teniendo la mano indicada adelante y la otra escondida al niño y a la niña se le facilitaba tener más presente la mano con la que estaba cogiendo.</p>	<p>-La conciencia corporal en los niños se origina a través de la exploración, del contacto con objetos, en el caso del juego con la lana y el balón hizo más fácil que el niño recordara la asociación izquierda-derecha, mediante la relación que existía entre la mano solicitada con el objeto que sostenía, esto resultó mucho más efectivo que el uso de los otros sentidos como la vista y el oído.</p>

9. CONCLUSIONES.

Aplicar el test de Harris permitió identificar y consolidar la propuesta pedagógica ya que se recaba evidencias de la no definición de la lateralidad y su dominancia en las edades de los niños y niñas del grado jardín de la universidad Libre.

Pedagógicamente la propuesta de intervención se caracterizó por tres ejes de trabajo que fueron el juego, la ronda y el geoplano. Esta definición obedece a las características de los niños, el aporte que hace a la consolidación de la representación de su lateralidad y la posibilidad de ser trabajados en espacios abiertos y cerrados como el patio para la clase de Educación Física y el aula de clase.

Por el tiempo de intervención y lo demandante que es la aplicación del test de Harris que lleva aproximadamente cuatro sesiones de clase no se pudo aplicar el test de salida antes de este informe. Por ello se recurrió a los diarios de campo que cualitativamente también arrojan información sobre la propuesta y su efecto en el desarrollo de los niños. Desde las categorías de trabajo se puede concluir que:

El juego de imitación presenta dificultades para que el niño pueda afianzar la predominancia de su lateralidad ya que aparece el efecto espejo. El niño al estar frente a quien debe imitar en lugar de identificar su brazo derecho, con el brazo derecho de quien es actor, identifica es su brazo izquierdo. Esta evidencia es un aprendizaje para el maestro y la redefinición de la forma para presentar los juegos. Luego de ese ajuste los niños cometieron menos errores y ganaron confianza y expresaron mayor conciencia de su lateralidad.

El trabajo con la ronda atiende a la percepción auditiva y su relación con la percepción visual y respuesta de acción del niño con sus brazos y piernas. Las rondas desarrolladas permiten hacer evidente que el afianzamiento de la lateralidad dominante en los niños está asociado a la memoria que hace grabaciones en estructura; es decir, la imagen, el sonido y la acción desarrollada se corresponden entre sí. El niño al cotejar que se da esta coherencia va afianzando su conciencia corporal y la imagen de sí por los refuerzos positivos que se derivan de su demostración y aprobación del grupo en los niños que en el test de Harris presentaron una no definición de su lateralidad

La evidencia de tener control sobre la conciencia corporal desde la temprana edad constituye un factor fundamental en el desarrollo integral del ser humano, por lo tanto durante de las actividades de educación física se logró a través de la observación de cada estudiante sobre su comportamiento, así como sus deficiencias en el reconocimiento de su lateralidad.

Para finalizar es importante mencionar que la utilización del geoplano fue fundamental en el trabajo desarrollado con los niños, el utilizar cauchos elásticos que le permitieron, hacer una asociación de las nociones temporoespaciales en un espacio limitado, asimismo guiados al principio por la docente, de tal forma que al final de las secciones los niños y las niñas eran los que guiaban a sus compañeros. Esto fue evidente a lo largo de las 11 sesiones de trabajo y es posible que este aspecto continúe mejorando si en las clases se trabajan este tipo de instrumentos que potencialicen la ubicación espacial de los niños.

10. RECOMENDACIONES.

Aplicar el test Harris de salida, para tener datos cuantitativos y poder hacer una triangulación, de esta forma se puede registrar lo sucedido en la aplicación de la propuesta pedagógica.

Continuar con la estrategia pedagógica incluyendo juegos que estimulen el reconocimiento corporal en los niños, practicando esto de forma permanente se obtendrán mejores resultados.

Es de gran importancia considerar el incremento de sesiones de educación física en la planificación curricular, de tal forma que se programen sesiones cortas pero con mayor frecuencia que al actual.

Es importante que los docentes tengan conocimiento de los aspectos fisiológicos que comprende el dominio de la lateralidad corporal por ello se recomienda que los docentes posean información previa sobre los factores que influyen en el funcionamiento del cerebro como órgano principal del movimiento en el ser humano.

En las actividades que implican movimiento tales como los juegos pedagógicos se debe orientar al niño para disminuir su tendencia a la imitación de movimientos de otros compañeros, se debe estimular la concentración en los niños y proveerles confianza con respecto a sus propios movimientos.

Se recomienda incluir mayor cantidad de juegos combinando la estimulación psicomotriz a fin de obtener un plan variado que no muestre tendencia al aburrimiento por parte de los estudiantes.

11. BIBLIOGRAFÍA.

- ALCALDE C., Carmen María, Daisy Ivonne PANES C., y María Alejandra VALENZUELA M. *Conciencia Corporal y desarrollo del Lenguaje: una alianza estratégica imprescindible*. Santiago: Universidad Academia de Humanismo Cristiano, 2009.
- BAEZA, A. «Novopedia. Centro psicológico de aprendizaje.» <http://novopedia.es/>. 15 de junio de 2014. <http://novopedia.es/tipos-de-lateralidad> (último acceso: 22 de abril de 2016).
- BALLESTEROS, S. *El esquema corporal*. Madrid: TEA, 1982.
- BERRUEZO, Pedro P. «El contenido de la psicomotricidad.» *Universidad de Murcia*. 2000. <https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf> (último acceso: 28 de abril de 2016).
- BETANCOURT B., David Steven, y Ingrid Stephanny FORERO V. *Tesis construcción de un sujeto total a partir de la dimensión corporal, proyecto curricular licenciatura en educación física. Bogotá noviembre 2013, universidad pedagógica nacional*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, 2013.
- CÁCERES, Luis F., y BARRETO César A. «AFAMAC. Matemáticas .» <http://afamac.uprm.edu/>. 30 de abril de 2011. <http://afamac.uprm.edu/Geoplano.pdf> (último acceso: 21 de abril de 2016).
- COSAS DE SALUD. *Cosas de salud*. 2016. <http://www.cosasdesalud.es/cuales-son-las-partes-y-funciones-principales-del-cerebro/> (último acceso: 20 de abril de 2016).
- CRATTY, B. *El desarrollo perceptivo y motor*. 1982.
- DE AJURIAGUERRA, J. *Manual de psiquiatría infantil*. Barcelona: Masson, 2005.
- DEFINICION DE. *DEFINICIÓN.DE*. 2016. <http://definicion.de/ronda/> (último acceso: 20 de abril de 2016).
- EUMED. *EUMED*. 2016. http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/yjqc/estrategia_pedagogica_para_el_desarrollo_de_los_modos.html (último acceso: 29 de abril de 2016).
- FERRADAS, G. Carolina. *Evaluación de la lateralidad mediante el test de Harris en niños de 3 y 6 años*. Soria: Universidad de Valladolid, 2015.
- GALLO C., Luz E. . *Cuatro hermenéuticas de a educación física en Colombia*. Medellín : Instituto de educación física. Universidad de Antioquia, 2011.
- HERNANDEZ S., R, Collado FERNÁNDEZ, y L. BAPTISTA. *Metodología de la investigación. Quinta Edición*. México: McGrawHill , 2010.
- LASSO C., Steven. *Resignificación de la lectoescritura a partir de la educación física*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, 2013.
- LE BOULCH, J. *La educación por el movimiento en la edad escolar*. Barcelona: Paidós, 1997.
- LE BOULCH, Jean. *El cuerpo en la escuela en el siglo XXI. Colección verde. Volume 21 of Teoría e historia*. Inde, 2001.

- MATURANA R., H. *Amor y juego. Fundamentos olvidados de lo humano. Desde el patriarcado a la democracia*. Chile: JC Sáez, 2003.
- QUINTERO C., Yolvý J. *Modelo pedagógico de desarrollo de los modos de acutación pedagógicos profesionales en el plano de contraste del programa nacional de formación de educadores*. Venezuela: Instituto Pedagógico Caribeño, 2011.
- SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL. ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ. «<http://www.educacionbogota.edu.co/>.»
<http://www.educacionbogota.edu.co/>.2013.
http://www.educacionbogota.edu.co/archivos/Educacion_inicial/Primer_ciclo/Lineamiento_Pedagogico.pdf (último acceso: 21 de abril de 2016).
- UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. *Lectura, escritura, niños, jóvenes*. 2016.
http://docencia.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/estrategias.html
(último acceso: 15 de abril de 2016).
- UNIVERSIDAD LIBRE . *Unilibre*. 2016. <http://www.unilibre.edu.co/colegio/> (último acceso: 05 de mayo de 2016).

12. ANEXOS.

AnexoNº1. Entrevista sobre Lateralidad

COLEGIO DE LA UNIVERSIDAD LIBRE

Docente: Ana María Hernández

1. ¿Qué es la lateralidad?

Es el uso y/o manejo preferencial de uno de los lados del cuerpo humano; una persona puede manejar el lado derecho, el lado izquierdo o ambos lados y esto se nota en el desempeño hábil y ágil una de sus lados del cuerpo en las actividades que realiza.


2.¿Qué actividades realiza para desarrollar la lateralidad en los niños y las niñas del colegio de la Universidad Libre?

A partir de las actividades cotidianas de los niños, se observa la ejecución manual que prefieren y con la cual demuestran mayor habilidad; a los niños se les permite y respeta el uso preferencial de su lado dominante, aun así se desarrollan ambos hemisferios a través de canciones, juegos, ejercicios corporales y ejercicios en el plano horizontal: como copia de dibujos, trazos de números, de letra, manejo del cuaderno, orientación dirigida, siempre recalcando el concepto de derecha e izquierda.

3.¿Qué dificultades presentan los niños y las niñas que no tienen una buena lateralidad?

Realmente en la edad preescolar no se evidencian dificultades, puesto que los niños no han definido su lateralidad, aunque presentan muchos indicios de su preferencia manual.

Cuando han cumplido la edad en la que se define la lateralidad, (más o menos en el grado primero) y los niños no la han desarrollado bien, se presentan dificultades en la escritura, en los procesos y operaciones matemáticas y en la orientación espacial frente a situaciones cotidianas, como desplazamientos, ubicación, direccionalidad y seguimiento de instrucciones.

 Universidad Libre	FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA		
PLAN DE CLASE			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA: colegio universidad libre de Colombia			
FECHA: 02 de marzo de 2016 NIVEL: jardín			
Lateralidad			
PROPÓSITO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES.
Facilitar los procesos de integración perceptiva y la construcción del esquema corporal.	<ol style="list-style-type: none"> 1 Se le preguntara al niño cuál es su derecha e izquierda. 2 La docente tendrá un balón y le lanzara a un estudiante el balón, con la mano derecha y el estudiante tendrá que lanzarlo con esa misma mano. 3 Después se realizara con la mano izquierda. 4 Después la docente tendrá un aro en donde el niño tendrá que decir la ubicación del aro si está en la derecha o izquierda, y meter la pelota en el aro. 	Aros Pelotas	-que el estudiante identifique en sí mismo su izquierda y derecha.

AnexoNº3. Plan de clases 15 de marzo



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

FORMATO PLAN DE CLASE

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Colegio universidad libre CLASE N°: FECHA: 15/03/2016
DOCENTE TITULAR: Marlene Jiménez DOCENTE EN FORMACIÓN: Pilar Ospina Martin
TEMA: Percepción espacial CURSO: Transición ASIGNATURA: N° DE ESTUDIANTES 22 N° SESIONES:

¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación?

¿Qué aprendizajes espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los aprendizajes?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
* Que el niño logre desplazarse en un espacio limitado.	Percepción especial	Asignación de tareas.	- ejercicios de movilidad articular -canción del lobo -Se delimitará un espacio por donde se desplazarán los niños. Comenzarán a correr y cuando la docente toque el silbato, le mostrará con sus dedos un número, los niños se agruparán según este número y se sentarán en el piso, el grupo que lo haga primero será el ganador. El juego volverá a empezar. - el grupo se dividirá en dos, cada grupo tendrá un líder que tendrá los ojos vendados y sus compañeros lo guiaran con las instrucciones derecha e izquierda. -por parejas en un espacio limitado tendrán que llevar la pelota con el pie derecho y regresar con el pie izquierdo. -juego libre	10 minutos 8 minutos 10 minutos 8 minutos 10 minutos	Conos Aros Pelotas	
Reflexiones del docente en formación:		Reflexiones del docente titular:			Adaptaciones para estudiantes con necesidades educativas especiales:	



**Universidad
Libre**

**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA**

PLAN DE CLASE

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: colegio universidad libre de Colombia
FECHA: 17 de marzo de 2016 NIVEL: jardín

Nociones temporo-espaciales

PROPÓSITO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES.
Facilitar los procesos de ubicación espacial en los niños y niñas, en un espacio limitado.	<ol style="list-style-type: none"> 1 Se le entrego a los niños un geoplano de papel circular y cuadrado. 2 La docente dará las instrucciones para guiar a los estudiantes por medio de los puntos del geoplano para formar la figura. 	Colores Papel	-que el niño empiece a identificar las nociones temporo-espaciales por medio del geoplano en el papel.

AnexoNº5. Plan de clases 29 de marzo



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

FORMATO PLAN DE CLASE

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Colegio universidad libre CLASE N°: FECHA: 12/04/2016
DOCENTE TITULAR: Marlene Jiménez DOCENTE EN FORMACIÓN: Pilar Ospina Martin
TEMA: lateralidad CURSO: Transición ASIGNATURA: N° DE ESTUDIANTES 22 N° SESIONES:

¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación?

¿Qué aprendizajes espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los aprendizajes?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
* Que el niño y la niña identifiquen por medio de instrucciones su lateralidad.	Percepción especial	Asignación de tareas.	-canción del lobo - teléfono roto se harán dos filas, la docente le dirá una palabra a cada niño en el oído derecho, o en el oído izquierdo, y ellos se le dirán a su compañero hasta que llegue al primer compañero. -se pondrán diferentes aros en el piso, y tendrán que pasar con el pie izquierdo y derecho.	10 minutos 15 minutos	aros	Por medio de las actividades.
Reflexiones del docente en formación:		Reflexiones del docente titular:			Adaptaciones para estudiantes con necesidades educativas especiales:	



**Universidad
Libre**

**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA**

PLAN DE CLASE

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: colegio universidad libre de Colombia
FECHA: 31 de marzo de 2016 NIVEL: jardín

Nociones temporo-espaciales

PROPÓSITO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES.
Facilitar los procesos de ubicación espacial en los niños y niñas, en un espacio limitado.	<p>1 canción de las manos</p> <p>2 Se hará un cuadrado con cinta de enmascarar en el piso.</p> <p>3La docente dará instrucciones: Adelante Atrás Derecha izquierda</p> <p>4 Se hará una actividad con el geoplano por grupos.</p>	<p>-geoplanos</p> <p>-cauchos</p> <p>-cinta de enmascara</p>	Identificar las nociones temporo-espaciales por medio de cintas que conforman una figura en un espacio limitado, en el cual tendrán que buscar la ubicación a adecuada dirigida por la docente.

AnexoNº7. Plan de clases 05 de abril



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

FORMATO PLAN DE CLASE

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Colegio universidad libre CLASE N°: FECHA: 05/04/2016
DOCENTE TITULAR: Marlene Jiménez DOCENTE EN FORMACIÓN: Pilar Ospina Martin
TEMA: lateralidad CURSO: Transición ASIGNATURA: N° DE ESTUDIANTES 22 N° SESIONES:

¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación?

¿Qué aprendizajes espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los aprendizajes?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
Potencializar los procesos de integración perceptiva y la construcción del esquema corporal.	Percepción especial	Asignación de tareas.	<ul style="list-style-type: none"> - ejercicios de movilidad articular -canción del lobo El lobo cantaba y sus compañeros ejecutaban los movimientos -El espejo: Dos parejas en posición estática adoptarán el rol de espejo. Se turnarán para saber quién imita los movimientos del compañero, cambiando de roles cuando uno de ellos pierda uno de ellos. - juego vamos encontrar el tesoro Al pito del silbato varios niños, fingirán ser soldados, irán desplazarse en bloque hacia los lugares que indique el director. Adelante, atrás, a un lado, a otro. -estiramiento 	10 minutos 8 minutos 10 minutos 8 minutos	conos	Identificar las referencias espaciales, orientando al propio cuerpo en el espacio y a los objetos con respecto al propio cuerpo.
Reflexiones del docente en formación:		Reflexiones del docente titular:			Adaptaciones para estudiantes con necesidades educativas especiales:	



**Universidad
Libre**

**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA**

PLAN DE CLASE

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: colegio universidad libre de Colombia
FECHA: 07 de abril de 2016 NIVEL: jardín

Nociones temporo-espaciales

PROPÓSITO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES.
Facilitar los procesos de ubicación espacial en los niños y niñas por medio de los sentidos, en un espacio limitado.	<ol style="list-style-type: none"> 1 Los niños y las niñas tendrán que seguir las instrucciones de la docente, teniendo en cuenta el sonido que ella hace con las palmas ya que cada sonido será diferente y ellos tendrán que ejecutar el movimiento correcto que ella ha indicado. 2 Se le entregara a cada niño un geoplano. 3 La docente dará las instrucciones para trabajar sobre el geoplano. 4 los niños ubicaran los cauchos en el geoplano para armar diferentes figuras. 	-geo planos -cauchos	-potenciar las percepciones por medio de sonidos, para lograr una adecuada ubicación espacial.

AnexoNº9. Plan de clases 12 de abril



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

FORMATO PLAN DE CLASE

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Colegio universidad libre CLASE N°: FECHA: 12/04/2016
DOCENTE TITULAR: Marlene Jiménez DOCENTE EN FORMACIÓN: Pilar Ospina Martin
TEMA: lateralidad CURSO: Transición ASIGNATURA: N° DE ESTUDIANTES 22 N° SESIONES:

¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación?

¿Qué aprendizajes espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los aprendizajes?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
* Que el niño y la niña identifiquen su orientación espacial por medio de un de un objeto que está ubicado en su cuerpo.	Percepción especial	Asignación de tareas.	<ul style="list-style-type: none"> - se divide el grupo en dos - en un grupo se colocara en la mano derecha lana roja, y en la izquierda morada. - se le preguntara a los grupos en que mano tienen la lana. - los integrantes del grupo se identificaran con una lana, se les dará una moneda, y tendrán que pasar por la golosa y unos aros primero con el pie derecho y luego con el pie izquierdo, el primer grupo que pasen todos los participantes será el ganador. 	10 minutos 8 minutos 10 minutos 8 minutos	Lana Moneda Balones	Identificara el ajuste corporal.
Reflexiones del docente en formación:		Reflexiones del docente titular:			Adaptaciones para estudiantes con necesidades educativas especiales:	

AnexoNº10. Plan de clases 18 de abril



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

FORMATO PLAN DE CLASE

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Colegio universidad libre CLASE N°: FECHA: 12/04/2016
DOCENTE TITULAR: Marlene Jiménez DOCENTE EN FORMACIÓN: Pilar Ospina Martin
TEMA: lateralidad CURSO: Transición ASIGNATURA: N° DE ESTUDIANTES 22 N° SESIONES:

¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación?

¿Qué aprendizajes espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los aprendizajes?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
* Que el niño y la niña identifiquen su orientación espacial por medio de un de un objeto que está ubicado en su cuerpo.	Percepción especial	Asignación de tareas.	<ul style="list-style-type: none"> - se divide el grupo en dos - en un grupo se colocara en la mano derecha lana roja, y en la izquierda morada. - se le preguntara a los grupos en que mano tienen la lana. - los integrantes del grupo se identificaran con una lana, se les dará una moneda, y tendrán que pasar por la golosa y unos aros primero con el pie derecho y luego con el pie izquierdo, el primer grupo que pasen todos los participantes será el ganador. 	10 minutos 8 minutos 10 minutos 8 minutos	Lana Moneda Balones	Identificara el ajuste corporal.
Reflexiones del docente en formación:		Reflexiones del docente titular:			Adaptaciones para estudiantes con necesidades educativas especiales:	



**Universidad
Libre**

**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA**

PLAN DE CLASE

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: colegio universidad libre de Colombia
FECHA: 14 de abril de 2016 NIVEL: jardín

Nociones temporo-espaciales

PROPÓSITO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES.
Facilitar los procesos de ubicación espacial en los niños y niñas, en un espacio limitado.	<ol style="list-style-type: none"> Los niños y las niñas tendrán que seguir las instrucciones de la docente, por medio de unas paletas de colores: Verde: derecha Anaranjado: izquierda Gris : adelante Roja: atrás Se le entregara a cada niño un geoplano. La docente dará las instrucciones para trabajar sobre el geoplano. 	-geoplanos -cauchos	Identificar las diferentes formas que se pueden hacer con el geoplano, teniendo en cuenta la ubicación de cada caucho en un espacio limitado.

AnexoNº12. Plan de clases 3 de mayo



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

FORMATO PLAN DE CLASE

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Colegio universidad libre CLASE N°: FECHA: 03/05/2016
DOCENTE TITULAR: Marlene Jiménez DOCENTE EN FORMACIÓN: Pilar Ospina Martin
TEMA: lateralidad CURSO: Transición ASIGNATURA: N° DE ESTUDIANTES 22 N° SESIONES:

¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación?

¿Qué aprendizajes espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los aprendizajes?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
* Que el niño y la niña identifiquen por medio de instrucciones su lateralidad.	Percepción especial	Asignación de tareas.	- se divide el grupo en dos - se les coloca una lana a cada equipo en el pie. Derecha: roja Izquierda: verde -cada equipo tendrá que pasar por encima de un laso y con el pie en el que tiene la lana empezara, y se de volverá con el otro pie. el primer equipo que pasen todos los integrantes será el ganador.	10 minutos 8 minutos	Lana Moneda Balones	Por medio de las actividades.
Reflexiones del docente en formación:		Reflexiones del docente titular:			Adaptaciones para estudiantes con necesidades educativas especiales:	

AnexoNº13. Test Harris

TEST DE HARRIS (OBSERVACIÓN DE LA LATERALIDAD) Adaptación del "Harris Test of Lateral Dominance"

NOMBRE Y APELLIDOS:

DOMINANCIA DE LA MANO	DER.	IZQU.
1.- Tirar una pelota		
2.- Sacar punta a un lapicero		
3.- Clavar un clavo		
4.- Cepillarse los dientes		
5.- Girar el pomo de la puerta		
6.- Sonarse		
7.- Utilizar las tijeras		
8.- Cortar con un cuchillo		
9.- Peinarse		
10.- Escribir		
DOMINANCIA DEL PIE	DER.	IZQU.
1.- Dar una patada a un balón		
2.- Escribir una letra con el pie		
3.- Saltar a la pata coja unos 10 metros		
4.- Mantener el equilibrio sobre un pie		
5.- Subir un escalón		
6.- Girar sobre un pie		
7.- Sacar un balón de algún rincón o debajo de una silla		
8.- Conducir un balón unos 10 mts.		
9.- Elevar una pierna sobre una mesa o silla.		
10.- Pierna que adelanta al desequilibrarte adelante		
DOMINANCIA DEL OJO	DER.	IZQU.
1.- Sighting (cartón de 15 x 25 con un agujero en el centro de 0,5 cm diámetro)		
2.- Telescopio (tubo largo de cartón)		
3.- Caleidoscopio - Cámara de fotos		
DOMINANCIA DEL OÍDO	DER.	IZQU.
1.- Escuchar en la pared		
2.- Coger el teléfono		
3.- Escuchar en el suelo		

VALORACIÓN:

PREFERENCIA DE MANO Y PIE:

D: cuando efectúa las 10 pruebas con la mano o pie derecho **I:** Idem pero con la mano o pie izquierdo

d: 7, 8, ó 9 pruebas con la mano o pie derecho **i:** Idem pero con la mano o pie izquierdo

A o M: todos los demás casos.

PREFERENCIA DE OJOS Y OÍDOS:

D: si utiliza el derecho en las tres pruebas

d: si lo utiliza en 2 de las 3

I: si ha utilizado el izquierdo en las tres pruebas

i: si lo ha utilizado en 2 de las 3

A o M: todos los demás casos.

CONCLUSIONES:

Para un diestro completo: D.D.D.D.

Para un zurdo completo: I.I.I.I.

Para una lateralidad cruzada D.I.D.I.

Para una lateralidad mal afirmada: d.d.D.d

Etc.